

## EN FEBRERO NO HABRÁ ELECCIONES

Los partidos de oposición parecen coincidir en una actitud que no es de lucha

Los partidos opositores están haciendo el juego inconcientemente al oficialismo. Lo demostramos con este anuncio: en febrero no podrá haber elecciones legislativas. No es necesario argumentar, ni traer textos legales, pues salta a la vista la verdad.

## El P. E. no puede convocar a elecciones

El gobernador Gómez Celso llevó el asunto del desconocimiento de la Legislatura al gobierno de la Nación por intermedio del Congreso. El Presidente Irigoyen debe resolverlo. No corresponde por lo tanto a nuestro P. E. la convocatoria a elecciones, — que por ley deben realizarse el primer domingo de febrero, — por la situación anormal, inconstitucional, en que se encuentra la provincia. Es decir, que la demora en decretarse la intervención nacional a Santa Fe impedirá la renovación legislativa en plazo legal. Como los partidos no manifiestan sus aspiraciones e intereses, en la forma directa y pública que es usual, y, al contrario, permanecen inactivos, casi en diferentes, el Presidente Irigoyen, preocupado en cuestiones de trascendencia, no ha podido advertir la importancia que tiene para nuestras instituciones el retardo en la solución del pleito santafecino. Sin su decreto intervencionista no habrá comicios.

## Responsabilidad de los partidos y del gobernador

La convocatoria exige un plazo de treinta días por lo menos.

Como el gobernador no dispone de facultades para encargar la cuestión que él mismo planteara tiene la obligación de informar al Presidente sobre los preceptos constitucionales y legales que establecen fechas para el funcionamiento de las Cámaras. El Dr. Gómez Celso, temeroso de que la intervención pudiera comprometer su estabilidad, guarda silencio. Los partidos opositores, unos como el de la Junta Reorganizadora por consideraciones políticas solidarias con el Dr. Irigoyen, y otros, por torpeza o ceguera, no exteriorizan opiniones, ni si quiera para protestar contra el desconocimiento de la Legislatura, o para impulsar al gobernador a proceder por la normalización legislativa. Llamamos seriamente la atención de todos con el ánimo superior de contribuir a que el pueblo elija sus representaciones.

## Sin intervención en diciembre no habrá legislatura en abril

El silencio del gobernador y de los partidos opositores permite

## LOS RODEYROS A LA CARCEL

SANTA FE, 18. — En el sumario levantado contra los miembros de la Comisión de Fomento de Máximo Paz señores Rodeyro el gobernador firmó hoy un decreto declarando que existen delitos por lo cual pasa los antecedentes al juzgado de Instrucción del Rosario.

te al Presidente Irigoyen a adoptar el suyo, desde que la falta de expresión pública debe considerarla como el deseo de que se prolongue la situación que cruzamos. A nuestro juicio la Junta Reorganizadora de la Unión Cívica Radical, organismo de temperamento y espíritu combativo, se excede en su conducta contemplativa, ya que el Dr. Irigoyen, hombre de acción, dinámico y definido, vería con más agrado el movimiento de vida, apasionado e impulsivo, que la simple actitud ceremoniosa de este momento. No la criticamos, sino observamos lo que a nuestro modo de ver es prudente decir. Por conveniencias político-electorales tal vez la mejor táctica, a sus intereses, es la que sigue; pero, nosotros orientamos al pueblo, según lo que más conviene a los ideales colectivos.

Los partidos opositores, anti-radicales, no saben comprender cuál es su función en las circunstancias actuales. En el fondo desempeñan el rol de favorecedores de los partidos radicales, — tanto del oficialismo como de la Junta Reorganizadora, desde que no agitan el ambiente, ni en defensa de sus derechos. ¿Por qué facilitan la no convocatoria a elecciones y por lo tanto el no funcionamiento de la Legislatura? Es que se han convencido de que no alcanzarán la posesión de ninguna banca? No podemos admitirlo. Lo probable es que no hayan medido el alcance de su cruzamiento de brazos. Sin intervención en diciembre no habrá Cámaras en abril.

## Las defraudaciones en la Municipalidad

En la Municipalidad, bajo la intendencia Arribilla, las defraudaciones aumentarán. No es sino resultado de la lógica, producto del ambiente. Los funcionarios se sienten movidos al delito desde que todo cuanto ven y observan les inclina al mal. DEMOCRACIA denunció las defraudaciones en la receptoría municipal, sin insistir después. No se hacía de haber dado tan triste primicia, desde que continuamente viene acusando a la administración caballerista. Ese descubrimiento es un simple detalle del engranaje. El intendente pretendió atraerse las simpatías de la prensa por su decreto castigando, sin sumario a los supuestos culpables. Para nosotros lo se trataba de desviar la atención del público. Ladrones más grandes existen en la Municipalidad.

No hemos de escandalizarnos por cierto al tener noticias de que en el

cementerio de La Piedad se cometen fechorías. La venta de mármolos y de rejas, — que esta tarde se entregarán a los compradores, — no es más que uno de los recursos extraordinarios e ilegales de los incorrectos empleados. No es ni más ni menos grave que el del traslado de cadáveres con la mercantil intención de vender los huesos (tan pronto parezca discreto). La causa del régimen delictivo en la administración municipal debe buscarse en la intendencia. Cuando sus principales responsables son cómplices de delitos mayores no hay por qué exigir a los subalternos con sueldos de hambre virtudes ejemplares. Las defraudaciones en dinero, o por medio de la venta de artículos que no son de propiedad del Estado, por empleados públicos, no indican más que el gobierno del caballerismo.

## Modificó su actitud Bolivia

## En el conflicto con Paraguay

BUENOS AIRES, 18. — (Especial.) Un telegrama de La Paz informa que el gobierno de Bolivia, ha aceptado la mediación de la Conferencia Pan Americana en el conflicto con Paraguay haciendo declaraciones que desmienten las versiones que lo hacen parecer como provocando la guerra.

La noticia ha causado gran confianza en los círculos diplomáticos. LA COMISIÓN DE MONTEVIDEO.

MONTEVIDEO, 18. — La comisión permanente de Montevideo, creada de acuerdo con el tratado Gondra, informó oficialmente que ha terminado su intervención en el conflicto boliviano-paraguayo.

BUENOS AIRES, 18. — La controversia entre Bolivia y Paraguay ha costado hasta ahora a la Liga de las Naciones 26,000 dólares, y no 6,000 como se anunció primeramente. Esta última cifra estaba basada en lo que costó la transmisión telefónica en el conflicto de fronteras entre Bulgaria y Checoslovaquia comparable a la actual situación sud americana.

EL CENTRO DE LA ALIANZA CONTINENTAL RECIBIO UN TELEGRAMA DEL DR. SILES.

Hace algunos días, la C. D. del Centro Fidal Rosario de la "Alianza Continental" resolvió remitir un telegrama al presidente de la República de Bolivia, doctor Hernando Siles, incluyéndole a proceder con agilidad ante el conflicto planteado con Paraguay, para bien del progreso de los pueblos americanos y de

## UN TELEGRAMA

El doctor Grecca que no pudo concurrir al banquete a los señores Cuffia y Hoffman envió el siguiente telegrama, que no fuera incluido en la lista de los que publicaron ayer:

LA CIUDAD, 15. — Dr. Lo Valero, Rincón presenta mi entusiasta adhesión merecido homenaje a los amigos y correligionarios Cuffia y Hoffman deplorando no poder acompañarlos en el acto. — Saludos, Alcides Grecca.

## Es desesperante el estado de Francisca Amalia Bilmea, la criatura víctima del accidente de anoche

## El estado de la madre mejora

En el Hospital Rosario donde se asientan, nos informaron esta mañana de la gravedad del estado de las



Aurora de Bilmea

dos víctimas del desgraciado accidente ocurrido ayer en jurisdicción de Bella Vista y del cual resultaron con quemaduras graves la menor de dos años Francisca Amalia Bilmea y la madre Aurora de Bilmea.

El estado de la menor es verdaderamente desesperante por cuanto las quemaduras que presentan son de tercer grado y abarcan gran parte del cuerpo y brazos de la infeliz criatura.

La madre presenta también quemaduras graves en el abdomen y es palda mientras el esposo de ésta tiene quemadas las manos con lesiones de carácter reservado.

COMO OCURRIÓ EL ACCIDENTE. El accidente que produjo esas víctimas ocurrió ayer en una pequeña casa de la calle Godoy situada a la

altura de las vías del F. C. C. C. y ocupada por el empleado de la misma empresa Julián Bilmea que habitaba allí en compañía de su esposa y una hija de dos años.

Ayer la señora de Bilmea se sintió indisputada y debió pasar el día en el lecho. A las 22 hs. como no mejoraba, Bilmea se dispuso a aplicarle unas ventosas.

Para eso usó una vela y algodón impregnados en alcohol, empujando de dicho inflamable las ropas de la mujer, en un descuido.

Uno de los algodones prendidos cayó sobre el lecho inflamando de inmediato las ropas de Aurora. La que se vio de pronto envuelta en llamas. A su lado dormía la pequeña Francisca Amalia a cuyas ropas también se propagó el fuego. Los gritos de las víctimas acudieron algunos vecinos quienes ayudaron al marido a sofocar las llamas. Cuando se pudo atender a las víctimas se comprobó que ambas se hallaban en grave estado y Bilmea presentaba también quemaduras en ambas manos. Solicitándose la presencia de la policía concurrió el auxiliar de servicio en Bella Vista, el que hizo trasladar a las víctimas al Hospital Rosario para su curación.

Se ha comprobado la casualidad del accidente.



Francisca Amalia de Bilmea

## La economía es la base de la miseria

HENRY Ford, autor de la célebre cafetera que lleva su nombre, acaba de hacer una serie de declaraciones que transcribieron todos los diarios. Aunque Henry Ford no es un filósofo, ni un político, ni un sabio, sus opiniones se tienen siempre en cuenta, por lo menos en Norte América. Su capacidad organizadora lo llevó al puesto privilegiado que actualmente ocupa: es el hombre más rico de la tierra. Y confiesa que no alcanzó la fortuna mediante el ahorro, sino mediante la actitud contraria. "Yo aconsejo — dijo — trabajar y gastar. Para tener éxito la gente debe gastar con el fin de mejorarse y mejorar a los demás". El ahorro, es, sin disputa, una virtud nefasta. Ningún pueblo afortunado saldrá nunca de la miseria. La tacañería produce resultados opuestos. La riqueza en cambio engendra la riqueza. El sistema americano radica en sembrar mucha plata para recoger más. El oro germina como los árboles. Si no se lo planta no crece. La magnanimidad con que se encara un negocio crea un negocio magno.

Advertimos que en la Unión todo se hace en grande. Al contrario de lo que sucede entre nosotros que todo se hace en pequeño. La capacidad abarcativa de los yanquis tiene su representación simbólica en los modernos rascacielos. Si bien en las cuestiones del espíritu se quedan, a menudo, cortos, no les ocurre lo mismo en las cuestiones de la materia. Allí, pican más alto que todos. Con la llegada de Mr. Hoover a la capital hemos podido comprobar que nuestro desprecio por los yanquis no es sincero. De otra manera, no se explica los agasajos que se le tributaron a la figura más alta de dicha nación. Nosotros sentimos por ellos, las mismas desazones y desconfianzas que siente el pariente pobre por el pariente rico. Hay un poco de celotipia y otro poco de envidia. Norte América conquista más que con sus armas, con su capacidad para la organización y para los negocios. Si fuera un país tan enemigo de la libertad como nosotros nos lo imaginamos, tampoco se explica que Rusia en estos momentos quiera a todo trance la norteamericanización de su territorio. El grito de batalla en la Rusia de los Soviets, según las últimas noticias, es: estandarización y fordización. El representante tipo de una civilización que es Lenin y el otro representante tipo de otra civilización que es Ford se han fusionado en un nuevo tipo que aún no apareció pero que surgirá sin duda de la alación. El idealismo extremo del uno y el materialismo extremo del otro, divididos hasta aquí, se están ligando mediante la soldadura autógena de los nuevos tiempos.

## Los comerciantes de Pavón Arriba se dirigen al comisionado Federal y a la Bolsa de Comercio

PAVÓN ARRIBA, 18. — Agrá vase la situación en esta localidad por la huelga de estibadores y carreteros. El comercio se ha dirigido telegráficamente a la Bolsa de Comercio de esa ciudad y al señor Varona solicitándole su intervención y el envío de tropas nacionales para garantizar el orden.

Los obreros se niegan a aceptar el precio que se les ofrece manteniendo sus solicitudes.

Sábese que han partido con destino a ésta tropas del Ejército y un inspector nacional que tratará de llegar a un acuerdo, confiándose en su gestión.

ACUSACION A UN EMPLEADO DE LA DEFENSA AGRICOLA.

Comerciantes del departamento General López se han dirigido al señor Varona, interponiendo sus quejas contra el proceder del empleado de la Defensa Agrícola señor C. Bacigallo, quien los extorsiona para que acepten el pliego de condiciones impidiéndoles tomar personal libre.

Se llamó a una reunión para arreglar el posible conflicto.

EL SR. WALDINO MARADONA (h). BARRANCAS, 18. — Esta mañana se llevó a cabo la primera reunión entre patronos y obreros para llegar a un arreglo.

Interviene en esas gestiones el señor Waldino Maradona, en representación del Sindicato Local y como mediador.

Se cree que se llegará a un acuerdo.

CONFERENCIAS CON EL MINISTRO DEL INTERIOR.

BUENOS AIRES, 18. — Ayer estuvieron en la casa de gobierno los señores A. Varona y teniente coronel Styrie. El primero se entrevistó con el ministro de Agricultura y el militar con el del Interior y Guerra.

Regresarán hoy a esa a ocupar sus puestos.

## El vice presidente Dr. Martinez y el gobierno santafecino

BUENOS AIRES, 18. — En el ministerio del Interior coméntase esta mañana el hecho de que el vicepresidente de la Nación doctor Martínez fuera visitado por amigos del Dr. Ricardo Caballero para que interpusiera su amistad ante el Presidente Irigoyen en favor de la situación de aquél y del doctor Gómez Celso.

El doctor Elpidio González declaró que ignoraba esas gestiones; pero, certificó su veracidad.

ENVIO DE UNA CARTA.

SANTA FE, 18. — El gobernador Gómez Celso remitió hace días una carta al vicepresidente Martínez, por indicación del doctor Caballero, en la que invocándole sentimientos de amistad, le rogaba ejerciera influencia para solucionar la situación santafecina.

Le insinuaba que estaba dispuesto a ceder cualquiera clase de posiciones con tal de que se evitara la intervención amplia, no por gustar el cargo de gobernador, sino por los efectos morales que le daban.

El doctor Martínez le hizo contestar por un amigo común que lamentaba no serle posible intervenir por estar el asunto en manos del presidente Irigoyen.

EL RECHAZO. BUENOS AIRES, 18. — Me in-

formo en la Cámara de Diputados por un representante de Córdoba que el doctor Martínez vio con desagrado que se le solicitara gestiones para arreglos después que él había aconsejado se evitara el predominio del caballerismo, no obstante su amistad con el Dr. Caballero.

Difese que últimamente esa amistad se ha lesionado por la indiferencia del vice presidente hacia los oficialistas de Santa Fe.

## Entrevistas con el diputado Rodriguez

SANTA FE, 18. — En el día de hoy se realizaron diversas entrevistas con el diputado Jorge Raúl Rodríguez; algunas de suma importancia por los elementos políticos concurrentes.

No obstante la reserva en que se mantienen las reuniones se puede adelantar que tratase seriamente de intensificar la organización en esta capital y norte, calculándose que en el mes de enero todo estaría dispuesto para vencer al caballerismo.

## Sugestiones de Navidad

La ciudad — esta como todas las de la república — nos parece una gran alusión a la simplicidad de la infancia. Es una calle en que no haya un escaparate lleno de seductores juguetes, de esos juguetes por que todos hemos suspirado algún día. Es magnífica la diversidad, el lujo, la gracia, el ingenio de la mayoría de esos artículos que ha lanzado a la voracidad de los pueblos la industria alemana que es todopoderosa a pesar de todos los pesares, la más maravillosa del mundo. Junto a un lindio arte de largas líneas y de enhiesto velamen, véase el tren que marcha sobre sus rieles, llevado por una locomotora que es un prodigio. Al lado de esas maravillas de la técnica, se ven las cosas que han de adornar los hogares de Navidad. Pastores, reyes de largas barbas, negritos de enjorjillados caballos, gorritos nivosos y peserres en que reposa la humanidad del Niño Dios, y ríos de cristal, y desiertos de arena. Y en la casa de al lado, las viandas que han de tentar la codicia de los amigos de regalarlos con manjares sabrosos. Champañat, sifón, turrones, frutas, pastas, etc. Un lujo que nos hace pensar en los días en que todo eso causaba miseria.

tra admiración y nos hacía soñar con la entrada triunfal del papa que había de traer todo eso. Con tan poca cosa era posible hacer la felicidad de los niños y con tan poca cosa van, en los días que se acercan, a colmar los deseos de la gente menuda las personas mayores. Con poco dinero es posible llegar a casa con una carga de suculeñas y maravillas que puedan de alegrarnos en el paladar y en la inteligencia. Todo, todo el mundo espera ya el recuento de Navidad o aguarda el día en que ha de regalar algo a alguien. Y es que en eso hemos adelantado poco, muy poco. Lo mismo que los niños de la generación anterior se contentaban con una gitana de terracota o con un panderero de mala muerte y los de hoy necesitan la hermosura de una bicicleta o de un pequeño automóvil. Por lo demás todo igual. Simplicidad que se contenta con el brillo de unos cuantos juguetes y padres que habrán de darse por satisfechos con la felicidad de unos niños que no saben que nunca han de ser más felices ni aún cuando lleguen a conquistar todos los bienes de este pálido mundo.

## Devolución de coimas

En Venado Tuerto empleados de la receptoría de rentas resolvieron coimar como si fuesen del Rosario. Aprovecharon el cambio de jefe de policía en la esperanza de que descubiertos podrían ser defendidos: el caballerismo es escuela de delincuencia, donde se aprende a robar y a encubrirse. Recorrieron los comercios, revisando las patentes. Como ocho o diez no las tenían, por immoralidad de los funcionarios del cepedismo, les informaron que quedaban multados, aumentándoles de paso las clasificaciones. Pero, enseguida los hicieron invitar a formalizar el arreglo en casa de uno de los comercios. Fueron y se convinieron las transacciones, pagándose doscientos pesos en lugar de cuatrocientos, etc. Hubo uno, sin embargo, don B. Tordini, comerciante extraño a estos hábitos, que al escuchar la proposición, les contestó en forma. — No les doy un centavo; yo pago la patente y la multa; vuelvo a pagar otra, pero, ustedes no gozarán de mi trabajo. Ahora mismo los denuncio a ustedes y a los comerciantes que les entregaron dinero por no tener patente.

El hombre protestó tanto, y con tal elocuencia, que persuadió a los funcionarios de la coima. Una hora después devolvían a cada uno lo que les habían quitado con gran exultación de los extorsionados. Calificase que lo percibido pasaban los dos mil pesos. En el Rosario se coimea; pero no se devuelve. Aquí todo es al contado.

## NO SE PAGA

SANTA FE, 18. — Igual que lo que hacía aquel célebre ministro Roca hace ahora el ministro Herretero, — no liquida las planillas de la Jefatura de Policía del Norte, ni los los expedientes de las comisiones de fomento. Es peor que el célebre ex ministro Roca.

## POR EL NORTE

SANTA FE, 18. — Los departamentos del norte, como Grau, Obispo, cuya Jefatura de policía desempeña un caballerista, están prontos para luchar contra el gobierno en los comicios.

El ministro De Anquin y don Miguel Celso han tratado de desalojar a algunos funcionarios que son amigos de hombres del núcleo, pero, después reaccionaron ante la posibilidad de que desde el llano les resulten peores enemigos.

## Versiones sobre arreglos

## El núcleo radical irigoyenista es de intransigencia radical

Desde la Casa Gris se lanzan versiones sobre arreglos probables. No las aceptamos sino como evidencia del misero espíritu que anima al caballerismo. Ningún hombre del núcleo radical irigoyenista podría acogerlas sin traicionarse a sí mismo. El hermoso movimiento iniciado en el Rosario, y que diera las victorias de esta ciudad, Cusida y San Lorenzo, no ha de detenerse en la ubicación de tres de sus dirigentes en el gabinete, ni en el reparto de las bancas en la renovación legislativa. Frangit, non flexit, lema batallador y moral de Leandro Alem, es el que ha impuesto en la vida política del partido el doctor Irigoyen. Rechazamos cualquier intención en la que aparezcan como intermediarios los dirigentes del núcleo que hemos citado en estas columnas. Ni uno, ni uno tan solo, se deshonraría admitiendo propuestas que son el repudio de cuanto se ha dicho en las tribunas al pueblo y al jefe del radicalismo. Únicamente el caballerismo, vencido dentro y fuera del gobierno, puede atreverse a hablar de "acercamientos", de "colaboración", de "soluciones amistosas". Como para identificarse con el gobernador Gómez Celso después de los discursos que pronunciaron los diputados nacionales Conlin y Rodríguez y el senador nacional doctor Armando Antillel y

no fueron expresiones individuales, sino la interpretación de millares de almas santamente radicales como que eran del pueblo humilde, espontáneo, sincero!

## ESPECIES INTERESADAS

SANTA FE, 18. — Estoy autorizado a informar que la especie lanzada ayer sobre visita del gobernador Gómez Celso a Coronda y comentarios respecto a posible entendimiento entre el gobierno y el núcleo ha sido lanzada desde la Casa Gris, deliberadamente, para incomodar la organización radical irigoyenista opositora en algunos departamentos nortehos.

Los jefes de policía y funcionarios caballeristas se encargarán enseguida de propagar las versiones en los vecindarios de los distritos, y entre los radicales contrarios para desorientarlos.

## DIPUTADO COULIN

SANTA FE, 18. — Anoche, en el banquete al diputado Rodríguez, habló con el diputado Coulin, a quien informó sobre las versiones del día. Indignado afirmó que eran imposturas propias de los que venían mintiendo desde hace meses.

## UN GABINETE RARO

SANTA FE, 18. — El oficialismo lanzó la noticia de que el señor



## Llegó hoy a Buenos Aires el Teósofo hindú Jinarajadasa

### Primeras impresiones

BUENOS AIRES, 18. Especial. — Llegó hoy a la mañana el teósofo hindú Jinarajadasa que viene a la Argentina con el propósito de dar varias conferencias que han despertado una expectativa en los círculos intelectuales.

En el Puerto fué recibido por los más destacados teósofos dándole la bienvenida el señor Adrián Madrid, quien lo conoce desde su último viaje a la India, presentándole luego las delegaciones de las sociedades teosóficas de Buenos Aires que preside la señora Salvadora Medina Canals de Botana, y la de esta ciudad compuesta por la señora Julieta Rivademar de Madrid, señorita Orelia Madrid, D. Pedro Spinberg y señora Catalina de Spinberg.

El ilustre viajero entrevistado, hizo las siguientes declaraciones:

### EL PORQUE DE LAS IDEAS TEOSÓFICAS Y SU REALIZACIÓN POR LOS PUEBLOS

Todas las naciones encierran en sí el mensaje que Dios desea proporcionar a la humanidad. Cada nación aporta a apoyar el ideal divino. Ningún país puede idealizar más que otro. No tiene importancia el volumen del auxilio, más sí su calidad. Ello es importante.

Lo que se requiere especialmente de los pueblos jóvenes es su labor de conjunto para desenvolver sus ideales de cooperación y fraternidad.

Las naciones nuevas del mundo, la América del Sur y del Norte, Australia y Nueva Zelanda pueden dirigir a los países más antiguos practicando un nuevo evangelio de cultura, de belleza y de fraternidad como principios que deben desarrollar los hombres de Estado en la dirección de los asuntos nacionales e internacionales.

### EL RESUMEN DE LA TEOSOFIA

Puede resumirse la teosofía en estos conceptos, otras tantas verdades:

1. El alma del hombre es inmortal y su futuro destino es algo cuyo desenvolvimiento y esplendor no tiene límites.
2. El principio que da vida reside en nosotros y fuera de nosotros y es ternamente benéfico. No podemos verlo ni oírlo, nos es presentado por el hombre que aspira al conocimiento.
3. Cada hombre es su propio y absoluto legislador y dispensador de las glorias para sí mismo. El decreta su vida, recompensa y castiga.

Aplicando estos conceptos a la vida de cada persona puede ser dueña y señora de sus destinos.

Estas verdades significan que Dios no solamente está dentro del hombre sino fuera. Por eso todos los hombres son hermanos de los hombres.

### LA PERSONALIDAD DE KRISHNAMURTI

Este filósofo vive con sencillez. La leyenda que lo circunda es exagerada. Su vida no tiene complicaciones.

Krishnamurti no da valor a la riqueza ni a los halagos del dinero, siempre que es olvide la parte espiritual.

Esa no es la meta abomina del materialismo.

## Don Enrique Astengo y otros

BUENOS AIRES, 18. — El comentario del día en la casa de gobierno ha sido el decreto de ayer a última hora echando a personajes que se creían inamovibles en sus altas posiciones.

Entre estos figuraban don Enrique Astengo y don Eugenio Alemán; este último aseguraba que no lo tocarían por que un hermano suyo es irigoyenista en la provincia de Santa Fe.

Don Enrique Astengo confiaba en permanecer en el puesto.

El Dr. Claudio L. Newell, administrador General de Impuestos Internos, se renuncia por si se le querían aceptar.

Los cesantes son:

Dr. Claudio L. Newell, administrador General de Impuestos Internos.

Sacer. Alfredo Lucadamo, director General de Estadística de la Nación.

Doctores Enrique Astengo y Carlos Indalecio Gómez, miembros del directorio del Banco de la Nación Argentina.

Señores Eugenio Alemán, Alfredo L. Gotti y Fortunato B. Arzeno y doctores Alberto V. López, José Antonio González, Salvador Oria y Manuel Pinto (hijo), miembro del directorio del Banco Hipotecario Nacional.

Doctor Ricardo Herrera, Administrador General de Contribución Territorial, Patentes y Sellos.

Señor José Antonio Ruiz, Administrador de la Aduana de La Plata.

Señor Jorge A. Masé Elizalde, escribiente del personal sedentario de la Administración de Impuestos Internos.

### LOS RECITALES DE LA ORQUESTA SINFONICA DE ROSARIO

Un nuevo triunfo artístico fué señalado con la tercera audición de la Orquesta Sinfónica de Rosario, en el Teatro La Ópera, el domingo último. Las obras musicales ofrecidas en este concierto tuvieron el privilegio de llevar, con justa razón, mucho más público que en los recitales anteriores; el interés estaba justificado por la calidad del repertorio que el director, profesor Bugomil Sikora y secundado con entusiasmo por el profesorado componente.

La existencia de la Orquesta Sinfónica de Rosario, dentro de su ambiente, debe constituir un legítimo orgullo para la población de esta ciudad, porque no se concibe una institución artística sino en medio de una elevada aptitud espiritual e intelectual del pueblo.

Su aparición es pues la expresión de una positiva necesidad del espíritu y un exponente de elevada cultura y de progreso que impone ser mirada con respeto por propios y por extraños.

Todas las poblaciones en son de progreso van incorporando a sus actividades artísticas estas instituciones depuradoras del gusto y estímuladoras de inclinaciones hacia las más puras fuentes del arte, y sería edificante presenciar el espectáculo de que pueblo y gobierno se confundan con ardor en estas obras de alta civilización, éstos, propiciando en toda forma su desarrollo; aquéllos, utilizándolas provechosamente.

Así se satisfacen las necesidades del pueblo para la apreciación de las más altas manifestaciones artísticas, además de las consecuencias que al espíritu humano depara el alaudable ejercicio del cerebro y el corazón.

Instituciones como la Orquesta Sinfónica de Rosario son, indudablemente, factores eficaces en el progreso moral del pueblo y lo elevado de su misión, por sí solo, conquista el aplauso y la consideración general, además de los merecimientos que sepan imponer por la forma en que realicen su elevado cometido artístico. Pero estas bellas consecuencias directas inmediatas del desarrollo de temporadas como la que ha iniciado la Orquesta Sinfónica de Rosario, son todavía aspectos parciales de las ventajas inmensas que de esta institución pueden derivarse.

Acaso sea consagración diaria de los profesores a la metódica interpretación de las múltiples bellezas que contienen las valiosas obras que estudian, no nos hablan de perfección de nuestra música y de aptitudes acrecidas y magnificadas por el ejercicio superior y la inteligencia?

Estas y mayores resultancias de favorable consecuencia para nuestro ambiente brinda la Orquesta Sinfónica de Rosario en la serie de audiciones iniciada.

Por eso nada puede, desapasionadamente, hacer dudar de la eficacia de esta institución ni de la trascendencia que tiene para nuestro medio un factor artístico de este género. Su existencia está íntimamente ligada a nuestras manifestaciones de progreso más hermosas.

J. Alvarez Muñoz

### MERCADO DE CEREALES

APERTURA. AMERICA

TRIGO.—

Vitalpaz, sin cambio.

Chicago, baja 3.

MAIZ.—

Chicago, baja 1.

LINO.—

Tuluth, sin cambio.

### OPERACIONES REGISTRADAS EN LA PRIMERA RUEDA DEL MERCADO A TERMINO

TRIGO.—

Sin cotización.

MAIZ.—

100 toneladas, Enero, \$ 3.76; 100 toneladas, Febrero, \$ 3.95; 100 toneladas, Mayo, \$ 7.28; 100 toneladas, Mayo, \$ 7.27.

LINO.—

100 toneladas, Diciembre, pesos 15.15.

MERCADO ABIERTO. CIERRE DE LAS 12.15

TRIGO.—

Consumo y Brasil, base 80 kilos, \$ 9.80 nuevo; \$ 9.70 viejo.

Exportación.— Base 80 kilos, \$ 9.40 nuevo, \$ 9.55 viejo.

Base 78 kilos, \$ 9.20 nuevo pesos 9.35 viejo.

Cierrra flojo.

MAIZ.—

Sano y limpio a estilo Exportación, \$ 8.65.

LINO.—

4 olo, \$ 15.10.

PRECIOS DE ULTIMA HORA. MERCADO A TERMINO

TRIGO.—

Diciembre: Vendedor \$ 9.25; comprador \$ 9.23.

Febrero: Vendedor \$ 9.51; comprador \$ 9.50.

Marzo: Vendedor \$ 9.68; comprador \$ 9.67.

MAIZ.—

Diciembre: Vendedor \$ 8.75; comprador \$ 8.70.

Enero: Vendedor \$ 8.75; comprador \$ 8.73.

Mayo: Vendedor \$ 9.28; comprador \$ 9.27.

LINO.—

Diciembre: Vendedor \$ 15.15; comprador \$ 15.10.

Febrero: Vendedor \$ 14.88; comprador \$ 14.85.

Marzo: Vendedor \$ 14.96; comprador \$ 14.95.

### CENTRO ASTURIANO

La Comisión Directiva del Centro Asturiano ha dispuesto realizar el día 30 del mes en curso, un festival campestre en honor de los campeones de fútbol de 1928, cuyo producto se destinará a la caja de la institución patrocinante.

Esta fiesta se realizará en el Partido Asturiano, habiéndose preparado para ella un interesante programa de juegos.

### ATENEO JUVENIL

La secretaría de esta institución cultural, pone en conocimiento de los interesados, que en la última reunión ordinaria celebrada por la comisión directiva, fueron aceptadas las fichas de ingreso de socios a las siguientes personas:

Ernesto Viale Abalos, Tito Mazzanti, Amadeo Bertolotto, Juan B. Casabelli, Rodolfo Coogan, José Gallardo Portal, Jacobo Solari, Antonio Stramello, Elvira Pujol, Della Casosa y Nidia Pujol.

### COLEGIO DE NUESTRA SEÑORA DE LOS ANGELES

Exposición de Pintura y Arte Decorativo

Desde antaño se efectúa en el Colegio de Nuestra Señora de los Angeles, una exposición de pintura y arte decorativo, formada con trabajos efectuados por alumnas de este establecimiento, la que es muy visitada.

El horario de la exposición es de

## Se constituirá en Rosario un Comité Feminista de la Unión Cívica Radical

Fué designada delegada la señorita Isabel J. Pieckentzainer

Por resolución del Comité Central Feminista de la Unión Cívica Radical de la Nación cuya sede social está en Buenos Aires y La Plata, en esta ciudad quedará constituido un centro cultural cuyo fin principal será la difusión de los postulados del radicalismo colaborando con el partido Radical de la Nación en todas formas a la educación cívica del pueblo.

Para organizar en esta ciudad ese subcomité ha sido designada la señorita Isabel J. Pieckentzainer, la que con tal motivo ha recibido del Comité Central una conceptuosa nota en la cual se destaca la confianza que la labor de la sub-delegada despertó en los círculos del radicalismo donde goza de generales simpatías.

El Comité Central Feminista fué

fundado por las señoras Tomasa Alem y Rosa F. M. de Vidal, estando actualmente su dirección confiada a las siguientes comisiones:

Capital Federal: Máxima S. de Piaggio, Manuela Zola Lara, Tomasa D. de Gargam, Justina C. de Garay, Adela F. de Guyot, Angela Comella y Eloisa Santa Cruz Ledesma.

La Plata: Sergio T. de Vidal, Isabel Arista, Amanda Colmek, Carmen F. de Guerrero, María G. de Colmek, Carmen Fontana, Luz Elena Vidal y Amelia Luque. Forman la comisión honoraria las señoras Marcelina Alem Irigoyen de Rodríguez, Amalia Irigoyen Alem de Giles, Sara M. Bonorino de Irigoyen, María Hegoburu de Hoyanarte, Dra. Elvira Rawson de Deliziane y Dra. Petrona Eyle.

## LOS RECITALES DE LA ORQUESTA SINFONICA DE ROSARIO

Un nuevo triunfo artístico fué señalado con la tercera audición de la Orquesta Sinfónica de Rosario, en el Teatro La Ópera, el domingo último. Las obras musicales ofrecidas en este concierto tuvieron el privilegio de llevar, con justa razón, mucho más público que en los recitales anteriores; el interés estaba justificado por la calidad del repertorio que el director, profesor Bugomil Sikora y secundado con entusiasmo por el profesorado componente.

La existencia de la Orquesta Sinfónica de Rosario, dentro de su ambiente, debe constituir un legítimo orgullo para la población de esta ciudad, porque no se concibe una institución artística sino en medio de una elevada aptitud espiritual e intelectual del pueblo.

Su aparición es pues la expresión de una positiva necesidad del espíritu y un exponente de elevada cultura y de progreso que impone ser mirada con respeto por propios y por extraños.

Todas las poblaciones en son de progreso van incorporando a sus actividades artísticas estas instituciones depuradoras del gusto y estímuladoras de inclinaciones hacia las más puras fuentes del arte, y sería edificante presenciar el espectáculo de que pueblo y gobierno se confundan con ardor en estas obras de alta civilización, éstos, propiciando en toda forma su desarrollo; aquéllos, utilizándolas provechosamente.

Así se satisfacen las necesidades del pueblo para la apreciación de las más altas manifestaciones artísticas, además de las consecuencias que al espíritu humano depara el alaudable ejercicio del cerebro y el corazón.

Instituciones como la Orquesta Sinfónica de Rosario son, indudablemente, factores eficaces en el progreso moral del pueblo y lo elevado de su misión, por sí solo, conquista el aplauso y la consideración general, además de los merecimientos que sepan imponer por la forma en que realicen su elevado cometido artístico. Pero estas bellas consecuencias directas inmediatas del desarrollo de temporadas como la que ha iniciado la Orquesta Sinfónica de Rosario, son todavía aspectos parciales de las ventajas inmensas que de esta institución pueden derivarse.

Acaso sea consagración diaria de los profesores a la metódica interpretación de las múltiples bellezas que contienen las valiosas obras que estudian, no nos hablan de perfección de nuestra música y de aptitudes acrecidas y magnificadas por el ejercicio superior y la inteligencia?

Estas y mayores resultancias de favorable consecuencia para nuestro ambiente brinda la Orquesta Sinfónica de Rosario en la serie de audiciones iniciada.

Por eso nada puede, desapasionadamente, hacer dudar de la eficacia de esta institución ni de la trascendencia que tiene para nuestro medio un factor artístico de este género. Su existencia está íntimamente ligada a nuestras manifestaciones de progreso más hermosas.

J. Alvarez Muñoz

Las más altas manifestaciones artísticas, además de las consecuencias que al espíritu humano depara el alaudable ejercicio del cerebro y el corazón.

Instituciones como la Orquesta Sinfónica de Rosario son, indudablemente, factores eficaces en el progreso moral del pueblo y lo elevado de su misión, por sí solo, conquista el aplauso y la consideración general, además de los merecimientos que sepan imponer por la forma en que realicen su elevado cometido artístico. Pero estas bellas consecuencias directas inmediatas del desarrollo de temporadas como la que ha iniciado la Orquesta Sinfónica de Rosario, son todavía aspectos parciales de las ventajas inmensas que de esta institución pueden derivarse.

Acaso sea consagración diaria de los profesores a la metódica interpretación de las múltiples bellezas que contienen las valiosas obras que estudian, no nos hablan de perfección de nuestra música y de aptitudes acrecidas y magnificadas por el ejercicio superior y la inteligencia?

Estas y mayores resultancias de favorable consecuencia para nuestro ambiente brinda la Orquesta Sinfónica de Rosario en la serie de audiciones iniciada.

Por eso nada puede, desapasionadamente, hacer dudar de la eficacia de esta institución ni de la trascendencia que tiene para nuestro medio un factor artístico de este género. Su existencia está íntimamente ligada a nuestras manifestaciones de progreso más hermosas.

J. Alvarez Muñoz

## Las elecciones comunales en la Capital Federal

BUENOS AIRES, 18. — Siguió hoy escuchando la Junta Electoral Municipal. Al empezar su labor la posición era:

Personalistas	76.167
Socialistas	38.367
S. Independientes	29.405
Antipersonalistas	10.961
Salud Pública	5.848
Unión Central de Vecinos	5.074
Partido Nacionalista	4.710
Comunista R. A.	2.469
Sindicato de Médicos	2.446
Partido Popular	2.298
Def. C. e Industrial	1.917

La noticia es de 9 a 11 y de 15 a 18, y permanecerá abierta hasta el día 20 del mes en curso.

### SOCIEDAD RURAL DE ROSARIO

Han quedado constituidas de la siguiente manera las comisiones internas de la institución del epígrafe:

Agricultura: Señores Alfredo A. Casas, Rogelio Martínez, Juan B. Troiano y Constanza Larguía.

Exposiciones: señores Federico G. Covertón, Lorenzo R. Larguía, Joaquín Marín y Leopoldo Uranga.

Haciendas: señores Ricardo Schlipper, Néstor Noriega y Arturo Maldonado.

Interior: E. Steinger, doctor Fermín Lejarza y doctor Rafael Araya.

### ESTA TARDE SESIONARA EL CONCEJO DELIBERANTE

Para hoy a las 17 horas está citado el Concejo Deliberante de esta ciudad a objeto de celebrar una sesión de las extraordinarias para las cuales fué citado el Cuerpo.

Debiéndose tratar asuntos de especial importancia, numerosos públicos concurrirán a la barra.

### ESCUELA NORMAL

NUMERO 2

### PLAZA DE EJERCICIOS FISICOS

La señorita Dabat, directora de la Escuela Normal N° 2 ha elevado al ministro de Instrucción Pública de la Nación, doctor De la Campa, un proyecto pidiendo para esa institución educacional, una plaza de ejercicios físicos.

Para la realización de este pro-

yecto habría que adquirir varios terrenos que se encuentran baldíos que forman una superficie de 3.946, debiendo invertir en total \$ 300.000.

Dada la importancia de la Escuela Normal N° 2, donde concurren más de 1000 alumnos, es muy posible que este pedido sea despachado favorablemente.

### El Comercio en los Tribunales

Ha solicitado su propia quiebra el comerciante Bautista Laguzzi, establecido en esta plaza, calle 10, de Mayo 2801 con negocio de almacén.

Adjunta el siguiente estado:

ACTIVO	7.401.17
PASIVO	7.503.33

El sorteo de contador tendrá lugar el día 19 del corriente.

Pidiéndose la apertura del concurso civil de la sucesión de Marcos Asaya. Para el sorteo de síndico se ha fijado el día 19 del corriente.

En la convocatoria de eCayeta no Bertolino, de Venado Tuerto se da vista al contador de un crédito de Chiles Hermanos por la suma de \$ 3.347.02.

En la quiebra de Luis Ricci ha sido librado orden de pago a favor del procreador Ercole por la suma de 800 pesos.

En la quiebra de Manuel Touzon se nombró contador a Jacinto Fernández.

En el concurso civil de Eugenio Mauri se ha designado el día de mañana para el nombramiento de síndico.

Registro de Comercio

Ha sido inscrita el poder otorgado por la Sociedad Anónima Schiffrer, a favor de José Meca.

## Colme de alegría a sus chicos

LLEVANDOLOS A LA GRAN

### EXPOSICION DE JUGUETES

Gath & Chaves

AEROPLANO

a PEDAL de madera pintada ruedas con llantas de goma; para niños de 4 a 6 años \$ 45.-

JUGUETERIA

CABALLO - HAMACA, de madera torrada en fierro, construcción sólida. Puede separarse de la hamaca para hacerlo rodar. \$ 25.50; 27.50 y \$

VELOCIPEDO Norteamericano, montado a manillales, con llantas de goma y rayos niquelados \$ 49; 42; 33.50 y \$

25.-

27.50

26.50

110.-

26.50

110.-

26.50

110.-

26.50

110.-

26.50

110.-

26.50

110.-

26.50

110.-

26.50

110.-

26.50

110.-

26.50

110.-

26.50

110.-

26.50

110.-

26.50

110.-

26.50

110.-

26.50

110.-

26.50

110.-

26.50

110.-

26.50

110.-

26.50

110.-

26.50

110.-

26.50

110.-

26.50

110.-

26.50

110.-

26.50

110.-

26.50

110.-

26.50

110.-

26.50

110.-

26.50

110.-

26.50

110.-

26.50

110.-

26.50

110.-

26.50

110.-

26.50

110.-

26.50

110.-

26.50

110.-

26.50

110.-

26.50

110.-

26.50

110.-

26.50

110.-

26.50

110.-

26.50

110.-

26.50

110.-

26.50

110.-

26.50

110.-

26.50

110.-

26.50

110.-

26.50

110.-

26.50

110.-

26.50

110.-

26.50

110.-



# LA ESCENA

## "HOY TRANSMITE EL ABUELITO" GUSTO EN EL ODEON

La compañía que encabeza el apilado actor Marcelo Ruggiero de feliz actuación en el Odeón, estrenó anoche en segunda sección ante una sala, brillantemente escueta la pieza cómica en tres cuadros, original de los señores C. E. Osorio y Antonio Botta, autores estos que conjuntamente o por separado han obtenido otras veces éxitos estimables con producciones de carácter cómico.

En la que nos hiciera conocer anoche Ruggiero, se advierte de inmediato un único propósito: divertir. Y para ello no le ha faltado mucho a pensar los señores Botta y Osorio, hilando escenas el bien no desartificadas carencia de mayor consistencia. Para explotar la vena cómica de Ruggiero crearon con acierto un personaje y éste es el que mantiene el interés del auditorio que aplaudió la obra y sobre todo a los intérpretes.

## "LAS MUSAS LATINAS", EN EL PLAZA

La compañía de zarzuela y revista "Las Musas Latinas", prosigue su actuación exitosa en el popular local varanegio de Córdoba y Dorrego. Anoche, mucho público concurrió a sus espectáculos, favoreciéndolo una temperatura propicia. Hoy el programa anuncia la exhumación de la veta y siempre agradable revista titulada "Las musas latinas" que nos mostrará el lucimiento de las primeras figuras del discreto elenco: "Ricordó a esta 'Las zorsarias' que sigue congregando nutridos auditores. Mañana se dará a conocer la revista titulada "Plaza Revista" que contiene algunos apuntes locales de los cuales se adelanta que están grandiosamente observados, sobre todo en lo que respecta a la política.

## EL CARTEL DE HOY

**TEATRO ODEON** — Compañía de comedias y sainetes Marcelo Ruggiero, Familiar: "Che, prestatame la pieza". Noche, primera sección: "Che, prestatame la pieza". Segunda: "Querencia". Tercera: "Hoy transmite el abuelito".

**TEATRO PLAZA** (Córdoba y Dorrego) — Primera sección: "Las zorsarias". Segunda: "Las musas latinas".

## Dr. Vaquié

Cirujano del Hosp. Alvear  
CIRUGIA DE SEÑORAS,  
HOMBRES Y NIÑOS

SANTA FE 926  
U. T. 44, Juncal 2548  
BUENOS AIRES

## DEL CONJUNTO DEL ODEON



Mario Fernández un excelente actor que se destaca en los roles de galán. A Fernández lo ha distinguido el público en todas las temporadas realizadas entre nosotros.

## EL CARACTER Y LOS INSTRUMENTOS MUSICALES

Un Kappelmester alemán pretendió cierta vez haber descubierto la psicología de la orquesta.

Si hemos de creerlo, los instrumentistas que tocan los instrumentos a viento (tobos, fagot, etc.), se agotan por su esfuerzo constante. Se tornan irritables y alborotados.

Los ejecutantes de las cuerdas son nerviosos, particularmente los violinistas. La viola y el violoncello son nobles, serios y graves. El clarinetista es tierno y dulce; el flautista es fantaseador.

En cuanto a los cobres, son por lo general buenos muchachos. Son un poco meridionales y, como los tambores, no siempre tienen un conducto muy recomendable.

La batería, el timbal y el bombo son aún menos serios; se trata de verdaderos locos y alegres complices.

Todos los instrumentos desfilan ante este análisis y el Kappelmester psicólogo determina la conducta que el director de orquesta debe adoptar acerca de tan innumerables y diversos temperamentos.

## OTRO ESTRENO EN EL ODEON

Tiene muchos títulos en cartera la dirección del Odeón. Así se explica que habiendo estrenado con éxito anoche, anunciaron para hoy otra novedad. Es esta la pieza en tres actos de Mario Ruda titulada "Querencia" que este mismo elenco estrenará con aceptación en Buenos Aires. Este estreno ocupará la segunda sección y se representará de acuerdo con el siguiente repertorio:

Primera: "Querencia". Segunda: "Querencia". Tercera: "Querencia". Cuarta: "Querencia". Quinta: "Querencia". Sexta: "Querencia". Séptima: "Querencia". Octava: "Querencia". Novena: "Querencia". Décima: "Querencia".

## DEBUT EN EL NACIONAL

En la familia de hoy, repitiéndose la exhibición en la función nocturna, presentándose hoy en el Nacional la troupe de atracciones denominada Deike que no hace mucho tiempo se aplaudiera en otra sala central. La troupe Deike está integrada por elementos meritorios, acrobatas, tonys, payasos, equilibristas etc., ha de gustar seguramente a los habitués de la amplia sala de la calle San Martín.

## RAMEU Y VOLTAIRE

Rameu jamás tuvo motivos para quejarse de sus libretistas, los cuales, por su parte, pudieron regocijarse ampliamente de su colaboración con el célebre compositor.

Voltaire había escrito para Rameu "La princesa de Navarre". "San Juan" y "Le temple de la gloire". Antes de la representación de esta última obra, director de la ópera de París, escribió la siguiente última obra Voltaire, el 13 de Operas:

"Me parece poco adecuado, señor, que habiendo escrito 'El templo de la gloria' para un rey que tanto la ha conquistado, pretendiese a la representación que ordinariamente se entregaba a los que trabajaban para el Teatro de la Academia de Música."

Por otra parte, la tarea que exige la escenificación de un "ballet" es tan infima al lado de la tarea y de los méritos del músico. M. Rameu es tan excelsa en su género y, en fin su fortuna es tan inferior a sus talentos, que es justo que la retribución le sea enteramente desahogada. Por lo tanto, señor, tengo el honor de declararle que no pretendo ningún honorario y que usted puede entregar a M. Rameu todo lo que me era destinado. La amistad de un hombre honrado como usted, señor, y de un aficionado tan entusiasta a las bellas artes, me resulta más preciosa que todo el oro del mundo. Siempre he pensado así y si no lo hubiera pensado antes, debería empezar por usted y por M. Rameu."

## DIVAGACIONES VERANIEGAS

Los brillantes escritores andaluces hermanos Quintero, de vivaz ingenio y mano diestra para las producciones costumbristas, desde que escribieran "Canclonera", no habían obtenido un éxito de público tan clamoroso como el que les ha deparado recientemente en Zaragoza el estreno de "Rondalla". Dicen las crónicas que terminada la función un gentío inmenso esperó la salida de los autores del teatro y con rondallas organizadas los acompañaron hasta su alojamiento. Una vez allí, desde el balcón, los Quinteros, vivamente conmovidos, dirigieron la palabra a los manifestantes agradeciéndoles la demostración. Tal lo que dice un telegrama de España. A nosotros condenados como estamos a ven tanto bodrio, insulto, y tanto de gracia, sin el menor acoso de ingenio, se nos ocurre pensar que el mismo procedimiento debería usar el público, pero acompañando a los autores hasta la comisaría próxima, o en el peor de los casos hasta la escuela más cercana.

Linda Thelma, — también esta vez informa el cable — está triunfando en España con las canciones argentinas que aquí la hicieron popular en el año que la Infanta Isabel, visitara la Argentina, o sea allá por 1910. Mas bien creemos en la amabilidad del corresponsal, porque a la simpática Thelma, se le puede rendir veneración pero mas que como cancionista criolla, como una verdadera reliquia del tiempo en que "La Morocha" y "El Choclo" hacían las delicias de los muchachos de antes que no sabían bailar, y que por un quinterito allá esas pajas acababan una fiesta a tiros y puñaladas.

Y va de cancionistas criollas. Carlos Gardel — este Carlitos, así muerdéndose de viejo — es el ídolo de los tangueros y cabaretes de París. Se explica el triunfo de este cantor, genuino representante del porteñismo milonguero. Gardel tiene todas las condiciones para triunfar ampliamente en cualquier escenario. Por sobretodas ellas, una enorme simpatía que conquista al espectador de inmediato, y más que al espectador a la expectadora. Y París, que rinde culto a la galantería no puede dejar pasar inadvertida una figura que atrae la atención de sus mujeres. Y es esto precisamente lo que ha puesto hidrófobo al autor de "El camino de Buenos Aires".

Hablemos un poco de nosotros. Rosario como plaza teatral está pasando por un agudo período, que tiene mucha semejanza con las "de mil-vieges". Desde hace días se habla de la posible actuación de una compañía de batucón picarecos y se barajan nombres de varios locales. Pero esos mismos empresarios que van posiblemente con las próximas fiestas y ese espectáculo un gran negocio, no se atreven so pena de pecar de deshonesta a bajar el telón, más que por un poco, porográfico, a cierta parte de público amante de la sensualidad grosera. Y es así como andan los empresarios pensando en la forma de traer esa compañía, pero sin que sus nombres aparezcan al mismo nivel moral de los tratantes de blancas.

## PROXIMA AUDICION DEL TENOR GALLEGO ANTONIO ARAUJO

Ha visitado nuestra redacción el tenor gallego Antonio Araujo, joven cantante enamorado de su arte y lleno de nobles propósitos para el porvenir. Viene el tenor Araujo precedido de comentarios elogiosos de la prensa de Montevideo y Chile en cuyos principales centros culturales ofreciera algunos conciertos. Es probable que este artista dedicará de lleno al arte lírico aprovechando sus singulares dotes y antes de embarcar para Italia, donde perfeccionará sus conocimientos técnicos ofrecerá un concierto en el salón de actos del Club Español, en fecha que oportunamente daremos a conocer. Personas que han oído a este tenor nos aseguran que se trata de un cantante poco común, llamado a muy grandes destinos en el ambiente lírico y ello nos place ponerlo desde ya de manifiesto, puesto que en ningún caso como este llegaría más a tiempo el estímulo de la prensa que un hombre joven dispuesto a triunfar valiéndose solamente de sus condiciones.

Zulema S. de Schinoff, Clara da. de Banett, Berta Wachs de cheines, Rosa de Gleiser, Fanny enderey, Lina de Albacarys, Fanny Banett de Wachs, Ana K. de Liberman, Sofia Wachs de Klopfer, Teresa de Schuster, Berta de Steinman, Rosa de Levit, Sarita Wachs de Scheines, Dorita Wachs de Rabinovich y las señoritas Esther y Dora Goldow, Sara Steinman, Ana Sadizsky, Rebecca y Aida Beneky, Enriqueta Schapiro, Luisa afferman, Maria Tveredovsky, Sofia cheines y Rosa Golbert.

**PALACE HOTEL ROSARIO**  
EL MAS MODERNO DE MAYOR  
No. departamentos para familias  
sonfort — Habitaciones con ba-

**El Trickle Charger PHILIPS**  
Electricitque en receptor de Radio  
Pida una demostración gratis  
1017  
es el mejor eliminador de baterías "automatich"  
M. FUGARDO  
Sarmiento 1277 — U. T. 6364

## VIDA SOCIAL

### Sociedad Protectora del Asilo Fco. Javier Correa En el Golf Club de Fisherton

#### BAILE BLANCO—

A medida que se aproxima la fecha de su realización, se acrecienta el interés suscitado por el baile de su realización, acrecentado por el hecho de que se llevará a cabo, en la noche del treinta y uno del mes en curso, en la aristocrática Plaza Jewell. Por su parte, las señoritas que tienen a su cargo la organización de la fiesta continúan sus tareas con el mismo entusiasmo con que las iniciaron, habiendo logrado realizar gran parte de su tarea, restando mucho optimismo en lo que se refiere al éxito que la reunión logrará.

Como ya informamos, el precio de las entradas para la fiesta que nos ocupa, ha sido fijada en \$ 4 para las socias, \$ 6 para los socios, \$ 3 para las no socias y \$ 10 para los no socios.

#### SOCIEDAD PROTECTORA DEL ASILO FRANCISCO JAVIER CORREA—

Se realizó ayer en la residencia de la Sra. Da. Justa Zabala de del arco, la anunciada reunión de las amas que componen la Sociedad Protectora del Asilo Francisco Javier Correa y Colegio del Santísimo Rosario con el objeto de renovar sus autoridades.

Gran parte de las asociadas hicieron acto de presencia en la reunión de que damos cuenta, habiendo sido designadas las damas que a continuación detallamos, luego de ardua deliberación:

Presidenta: Ana María Casas de Joli; vice 1ª, María Isabel Pessier de Diederich; vice 2ª, Joaquina V. Larino de Soage; Secretaria, Matilde de Landivar; pro secretaria, Mercedes Roldán de López; tesorera, Julia A. de Sotomayor. Consejeras: Clara A. de Correa de la B. de Bonone, Mercedes V. de Salvatierra Beltrán, Justa Zava de del Barco, Angela A. de Acevedo, Fedra, Zaida López de Corado, Lola S. de Villalón, Carlos A. de González, Aquilina de de Alegre, Emma G. de Pru y Elena B. de Bermúdez.

#### GOLF CLUB DE FISHERTON—

En las hermosas instalaciones de el Golf Club de Fisherton pose, se realizará el 22 del mes en curso, un dinner danzante.

La noticia de la realización de esta fiesta ha sido muy bien acogida en nuestros principales círculos sociales, lo que hace sea dando origen al éxito del mismo.

#### OR D MANUELA HUFFNER DE TADANA—

Esta mañana en la iglesia de Nuestra Señora del Rosario, se ofició un solemne funeral por el eterno descanso de la que en vida fue doña Manuela Huffner de Tadana.

Numerosa y caracterizada concurrencia se congregó en la nave del templo citado, habiéndose ratificado el pesar que la muerte de la disingraida causara.

#### EMOSTRACION—

Se realizó ayer por la tarde, en los elegantes salones de la Rotisserie Cifré, la demostración de simpatía con que un crecido número de amigos de las señoritas Flora Esther, Erlinda y Emilia Varsi, la espiden con motivo de su viaje a oroba, donde fijarán su residencia.

Como se preveía, numerosas y distinguida concurrencia se dio cita en los salones del Cifré, habiendo logrado adquirir la reunión vastos muy lucidos contornos.

#### ESPEDIDA DE SOLTERA—

Organizado por un núcleo de amigas y la C. D. del Círculo de Damas Solistas se realizó el domingo en los salones de la Rotisserie Cifré la despedida de la vida de soltera a la señorita Sofia Schinoff por motivo de su próximo enlace. Ofreció la demostración de la señora a Fanny de Senderoy contestando a agradada con breves palabras. Hicieron acto de presencia las señoras:

Zulema S. de Schinoff, Clara da. de Banett, Berta Wachs de cheines, Rosa de Gleiser, Fanny enderey, Lina de Albacarys, Fanny Banett de Wachs, Ana K. de Liberman, Sofia Wachs de Klopfer, Teresa de Schuster, Berta de Steinman, Rosa de Levit, Sarita Wachs de Scheines, Dorita Wachs de Rabinovich y las señoritas Esther y Dora Goldow, Sara Steinman, Ana Sadizsky, Rebecca y Aida Beneky, Enriqueta Schapiro, Luisa afferman, Maria Tveredovsky, Sofia cheines y Rosa Golbert.

#### SALP-WAGNER—

El próximo sábado en la residencia de sus padres, contraerá enlace la señorita Delia J. Calp con el señor Manuel Wagner.

#### FARMACIA "BARCHI"

FICINA QUIMICA A CARGO DEL PROFESOR NAVARINI  
despachan recetas para todas las enfermedades. Farmacia perenne abierta hasta la noche y sigue el Servicio Nocturno  
Laboratorio Químico Farmacéutico Analítico, Esterilizaciones y Recetas  
DIRECCION: DR. SANTA FE



CALECA OBARRIO TADIN URIBURU

Se ha dispuesto que la ceremonia religiosa sea apadrinada por la señora Josefa Tabernig de Calp y el señor Ricardo Calp; y que suscriban las actas del Registro Civil, los señores José María Calp y Federico Peñal, en representación de ambos contrayentes.

Esta boda será festejada en la mayor intimidad, mas a pesar de ello, dadas las muchas vinculaciones de ambos contrayentes, ha de constituir un acontecimiento social de destacados relevos.

#### SOTTO-VALDEZ TIETJEN—

Dió motivo a una interesante reunión, el compromiso matrimonial de la señorita Zulama Sotto con el doctor José Raúl Valdéz Tietjen, acto celebrado ayer en la residencia de la prometida.

Esta boda, dada la posición de las familias de ambos contrayentes ha de constituir un acontecimiento social de destacados relevos.

#### VIRICH-BORTOLATO—

El sábado último llevóse a cabo el enlace de la señorita Francisca Virich con el señor Floravanti A. Bortolato; dando origen a una agradable reunión en la casa de la contrayente.

A pesar del carácter íntimo de la fiesta, vióse ella bastante concurrida, habiéndose danzado con singular entusiasmo hasta las primeras horas del Domingo. Los nuevos esposos se asentaron a Chile, no sin antes recibir sin número de felicitaciones, circunstancia que puso de relieve las simpatías que gozan.

#### BERIZZO GUESTA-FERRAZZINI—

Se ha formalizado el compromiso nupcial de la señorita Dora Berizzo Guesta con el señor Luis Ferrazzini, pertenecientes ambos a conocidas familias de nuestra ciudad.

La fecha de la consagración del nupcial ha sido fijada para el transcurso del próximo mes de Abril.

#### D. ENRIQUE RESTANO—

En la necrópolis de la vecina localidad de San Lorenzo, fué realizado esta mañana el acto de la inhumación de los restos de don Enrique Restano, conocido comerciante de esta ciudad que falleciera en las primeras horas de ayer, luego de sufrir una rápida dolencia.

El fallecimiento del señor Restani ha sido muy lamentado en los círculos de su actuación, donde por sus bellas cualidades que lo caracterizaban era muy estimado.

#### INFERNOS—

Mejorados los niños Juan Manuel y Lucrécia Castagnino Fidanza.

Se encuentra indispueta la señora Adela de Elia de Ugarte.

Mejor el señor Antonio Mayor.

Continúa siendo grave el estado del señor Vicente Prestera.

Mejorada la señora Cora Barlett de Hertz.

Continúa indispueta la señora Carmen Colombres de Pierro.

Restablecida la señora Lily Baral de Centeno.

Guarda cama la señorita de Shen.

Sin alternativas el estado del niño Alberto Danieri Vernicke.

En vías de completo restablecimiento la niña Isaba Gutiérrez Ortiz.

## Novios



Su retrato más importante merece ser ejecutado en

LA GRAN FOTOGRAFIA

"VALENTI"

Ejemplo de precio, lujoso retrato gran formato 25x35, con una ampliación la casa dispone de servicio de automóvil para los pedidos de la campaña.

RIOJA Esq. ENTRE RIOS

ROSARIO



**EL MEJOR PAN DULCE MILANES Y GENOVES**  
San Luis 1147 Teléfono 21390



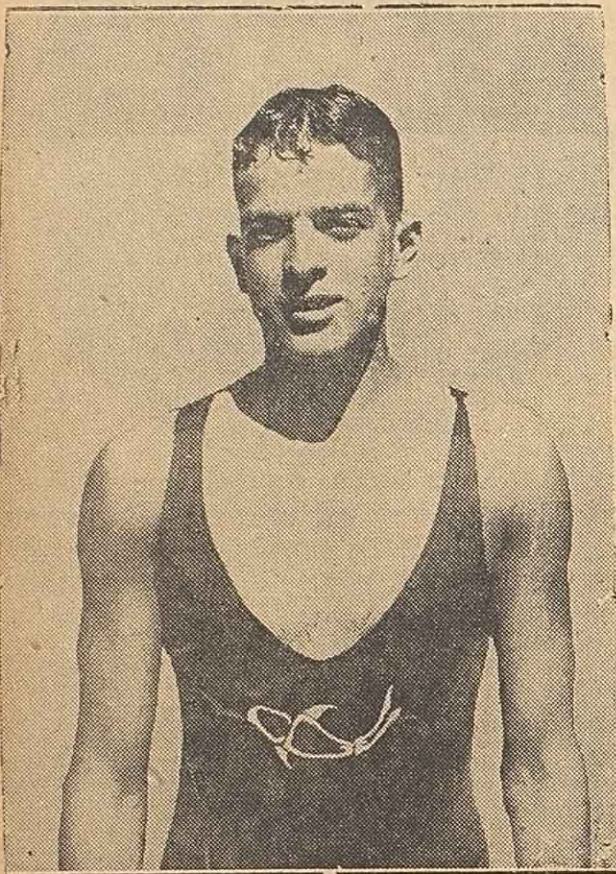
**CONTRA HUMEDAD en paredes sótanos etc**  
**CERESITA**  
A. C. DI MONTE  
RIOJA 1501 U. T. 21212 ROSARIO



**BOMBON HELADO YORK**  
PATENTE ACTA No. 35.219 — ELABORADO POR LA FABRICA DE HELADOS YORK  
HELADOS SURTIDOS 0.25 CASSATAS 0.30  
Se atienden pedidos por teléfono DESDE 12 BOMBONES. Precio \$ 0.10 c/u.  
PRESIDENTE ROCA 1668 TELEFONO 21857



# ACTIVIDADES DEPORTIVAS



Alberto Zorrilla, el campeón olímpico de los 400 metros estilo libre de demostró anteayer encontrarse en plena posesión de sus medios al batir un record sin mayor esfuerzo

## NUEVAS AUTORIDADES DEL C. A. ALL BOYS

En su última asamblea general la institución del pífago resolvió nombrar su comisión directiva que regirá los destinos del Club por el período 1928-1929, recae en las designaciones en los siguientes socios:

Presidente, Sr. Silvio Pedemonte; vicepresidente, Sr. Italo Gorziglia; secretario general, Sr. Esteban Gorziglia; secretario de actas, Sr. Antonio Camino; tesorero, Sr. Eliseo Rodríguez; prosecretario, Sr. Pedro Buriani; Vocales: 1º, Sr. José Echegaray, 2º, Sr. José Salvador, 3º, Sr. Carpaneto, 4º, Sr. Witry. Revisor de cuentas, Sr. Gregorio Fernández; delegado oficial, Sr. José Alcázar; sin dico, Sr. Enio Straziuso.

## G. A. MATHEU v. HURACAN

El domingo ppdo. se llevó a cabo un match de carácter amistoso en la cancha del primero que posee en el barrio del mismo nombre.

Siendo las 17 horas se dio comienzo al partido por intermedio de Perelli con un pase a Paladino, este cede al mismo quien se corre por el centro del field y pasa en buen momento a Villa, después de correrse un breve trecho cede la ball a Urselay quien centra, tomando nuevamente la pelota Perelli quien después de pasar a todos los que la salían al encuentro shootea al arco, abriendo el score.

Los visitantes sacan la pelota del centro, quien la pasa al wing, le sale al encuentro Preuter y despoja y hace un pase a Urselay quien cede la ball a Villa este pasa a Perelli.

CERVEZA .....  
**SCHLAU**  
..... ES LA MEJOR

## BASKET BALL

### Sesionó la Federación Satisfacción de Basket Ball

Reunión de la J. D. del día 14 de diciembre de 1928

Siendo las 21 y 50 horas se inicia la sesión: Preside el señor M. Archibugi, asisten los delegados de los clubs Rosario Central, Huracán, Newell's Old Boys, G. y Esgrima, V. y Resistencia, Ben Hur, Provincial y Tiro Suizo, el secretario M. E. Arias y el tesorero Billich. Ausentes: Universitario y Bunge y Born.

Acta anterior — Se prueba. Planillas aprobadas — 1ª división R. Central 17, Universitario 14, Id. Ben Hur 19, Universitario 14, 2ª Div. A: Universitario 16, R. Central 14.

Id. Universitario 23, Ben Hur 20, 2ª Div. B. Huracán 22, Newell's O. Boys 13.

Id. Provincial 16, Huracán 11, 3ª Div. A. R. Central 19, Tiro Suizo 10.

3ª Div. A. Tiro Suizo 0, Universitario 2.

3ª Div. B. Huracán 24, Universitario 15.

3ª Div. B. Universitario 19, Provincial 8.

4ª Div. A. Tiro Suizo 2, V. y Resistencia 0.

4ª Div. B. Ben Hur 24, Universitario 14.

4ª Div. B. Universitario 20, Huracán 12.

Cadetes A: Huracán 19, V. y Resistencia 7.

Cadetes R. Central 2, Ben Hur 0 Planillas observadas — Cadetes V. y Resistencia v. Huracán 7/12 1928: Se desestima por improcedente, la observación hecha en planilla por el capitán de V. y Resistencia.

4ª. A Tiro Suizo v. V. y Resistencia 4/12/28: Se resuelve acreditar los puntos reglamentarios a Tiro Suizo, por irregularidad en la firma de un jugador de V. y Resistencia.

3ª. A Tiro Suizo v. R. Central: Se suspende por dos partidos al jugador Muñoz por acto antideportivo. — Se resuelve dirigir una nota al club Ben Hur relacionada con el partido de 1ª div. Universitario v. Ben Hur 11/12/28.

— Se elimina del campeonato y se multa con veinte pesos por no presentarse a disputar cinco partidos a los siguientes clubs: Ben Hur 2ª Div. B. G. y Esgrima cadetes y Huracán, cadetes.

Se toma nota y pasa a secretaria, la denuncia de los jugadores V. y Resistencia sobre un jugador de cadetes del Club Huracán.

Se designan los referentes para los próximos partidos y se resuelve reunirse el día 26 del corriente.

No habiendo más asuntos que tratar se levanta la sesión siendo las 23 y 45 horas.

**FIXTURE FINAL DE LA 2ª RUEDA**

Lunes 17: field: C. A. Provincial. Referee: Bur.

2ª Div. B. Provincial v. Newell's Old Boys: 21.30 hs.

Martes 18: Field Club Universitario. Referee: Boublil.

2ª Div. A. Universitario v. Provincial: 21 horas.

1ª Div. Universitario v. Provincial: 22 horas.

Linesmen: Señores Alesina y M. Morosano.

Jueves 20: Field: Universitario. Referee: Moris.

4ª Div. A: Tiro Suizo v. Bunge y Born: 21.30 hs.

Jueves 20: Field: Rosario Central. Referee: Bur.

2ª Div. A: Provincial v. R. Central: 21 horas.

1ª Div. Provincial v. R. Central: 22 horas.

Linesmen: Sr. Morosano y Rios.

Viermes 21: Field: Universitario. Referee: Boublil.

2ª Universitario v. Ben Hur: 21 horas.

1ª Div. Universitario v. B. Hur: 22 horas.

Linesmen: Sr. Meineri y M. E. Arias.

Jueves 27: Field: Provincial. Referee: Boublil.

Semi-final: 3ª. A. Rosario Central v. 3ª. C. Ben Hur 21 horas.

Linesmen: Amathin y Rios.

Jueves 27: Field: Provincial. Referee: Boublil.

1ª Div. Ben Hur v. Provincial: 22 horas.

Linesmen: Sr. Arias y M. Morosano.

Continuación del partido, solo de ben jugarse 10 minutos.

## Provincial y Universitario jugarán esta noche

Debe dar seguramente lugar a un partido de particular lucimiento el encuentro que sostendrán esta noche en la cancha del Club Universitario las primeras y segundas divisiones de esta institución y las de igual categoría del Club Atlético Provincial.

El partido de segunda división dará comienzo a las 21 horas y a las 22 el de primera, debiendo ser dirigido aquel por Alesina y éste por Morosano. Entre los aficionados al bonito sport del basket-ball el cortejo entre los "fives" de la división privilegiada de las nombradas entidades ha despertado natural expectativa dado que se trata de dos conjuntos poderosos que han realizado una buena campaña.

El cuadro de primera división del Club Provincial lo integrarán los siguientes aficionados: O. Brunetto, J. Fraccon, D. Cura, F. N. Rossi y C. Luzzini.

El de Universitario formará así: Chiaparra, Cordero, Mehandi, Pérez y Caballero.

## Velocidad y Resistencia será campeón de la ciudad de Córdoba

De acuerdo al fixture de la Federación Cordobesa de Basket-Ball anteayer jugaron en la docta ciudad las primeras divisiones de los clubs Velocidad y Resistencia e Hindú, definiéndose después de una lucha reñida sobre el inmediato.

El team campeón de este año ha estado constituido en la mayoría de los compromisos oficiales por los siguientes jugadores:

Backs: Enrique C. Despontin, Armando Rennella y Pedro Lino Martínez.

Forwards: Máximo Virgolini, Agustín Virgolini, Mario Rennella y Jorge Rennella.

## Por el mundo del Box

### Landini y Ballarino pelearán esta noche.

Para esta noche—si es que el tiempo no se opone—es anunciado por tercera vez el encuentro de Raúl Landini, nuestro representante olímpico de la categoría walter, y Germán Ballarino, uno de los más prestigiosos pugiles del mismo peso.

El festival organizado para esta noche en el Parque Romano consta de las siguientes peleas:

Preliminares: Jorge Quintero v. Jacinto Invierno; Raúl Molina v. Jorge Benítez; Luis Pallone v. Benjamín Casares; Carlos Volante v. Celso Nogueira.

Semifondo, Alejandro de Grandi v. Pablo Molinari y Pascual Bonfiglio v. Vicente Tinto.

Match de fondo: Raúl Landini v. Germán Ballarino.

## Campeones chilenos que intervendrán en el sudamericano.

En el certamen que ha venido realizándose en Santiago de Chile para clasificar los campeones nacionales, ha terminado con el siguiente resultado:

Categoría peso mínimo, Moisés Ros.

Mosca, Domingo Osorio.

Gallo, Osvaldo Sánchez.

Pluma, Antonio Fernández.

Liviano, Enrique Glaverini.

Medio mediano, Carlos Pozo.

Mediano, Oscar Glaverini.

Medio pesado, Custodio Córdoba.

Pesado, Oscar Matrana.

A excepción del campeón de la categoría mínima, los demás tomarán parte en representación de Chile en el próximo campeonato sudamericano a realizarse en Buenos Aires.

Joe Dundee pondría a disputa su título mundial.

Están adelantadas las gestiones para el match que por el título mundial se llevara a cabo en La Habana entre Joe Dundee, campeón de

## NATACION

### Alberto Zorrilla batió otro record

La aparición del campeón olímpico en la pileta de Gimnasia y Esgrima de Buenos Aires, ratificó ampliamente la expectativa que su anuncio había despertado entre los aficionados a los deportes de la metrópoli.

Zorrilla se inscribió para intervenir en los 500 metros estilo libre conjuntamente con otros aficionados pero a última hora al llamado del speaker sólo se presentaron a la pileta el ya nombrado nadador y Moreau; naturalmente que no había cotejo posible aunque se sabe bien que este último aficionado ha cumplido performances meritorias, pues la superioridad de Zorrilla era bien evidente. No hubo entonces interés.

Zorrilla hizo el tren que le convino desde el primer momento, solo, sin que hubiera alguien que le exigiera mayores esfuerzos marcando en record los 500 metros el significativo tiempo de 6 minutos 45 segundos 1/5, es decir un promedio aproximado de 1 minuto 21 segundos por cada 100 metros. Con ello redujo el record anterior que el mismo poseía desde 1925, 7 minutos 5 segundos.

El record mundial sobre esta distancia pertenece al nadador sueco Arne Borg con 6 minutos, 8 segundos y 2/5.

Al salir de la pileta Alberto Zorrilla fué aclamado entusiastamente.

## AJEDREZ

### Torneo del Circulo Rosarino de Ajedrez

Esta noche a las 20 horas se cierra definitivamente la inscripción para los torneos por equipos y para novicios, que comenzarán a realizarse en el local del Circulo de Ajedrez, calle Rioja 978 (altos), los cuales han reunido un numeroso lote de aficionados.

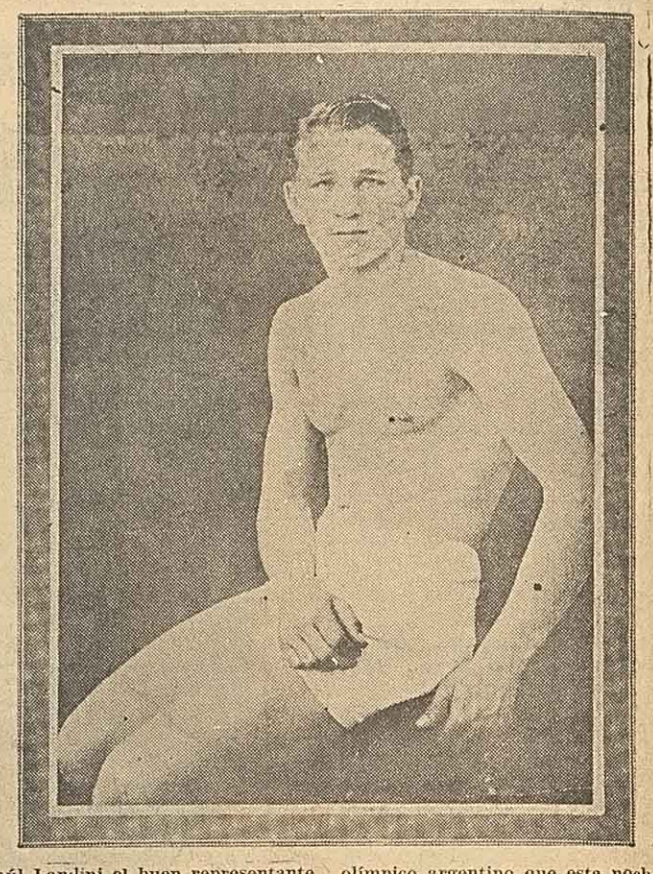
Mañana a las 21 horas, tendrá lugar el sorteo de los jugadores que compondrán los diversos equipos, a cuyo sorteo deberán concurrir todos los inscriptos, a fin de conocer su situación y al mismo tiempo confirmar su inscripción.

A continuación del referido sorteo se realizará un gran torneo ping-pong, en el que podrán participar todos los ajedrecistas que lo deseen, pertenezcan o no a la institución.

## PARTIDAS EN CONSULTA

El Viernes 21 del corriente a las 21.30 horas, el fuerte asociado del Circulo, señor Raúl mundo Fernández, realizará una interesante exhibición, jugando contra tres tableros en consulta, los que estarán ocupados por aficionados de la tercera categoría. La probable distribución de los tableros será la siguiente:

E. M. Boublil con Francisco Casajuan; H. Frescia y A. Berdichvsky; y J. A. Agasso y D. Prata.



Raúl Landini el buen representante olímpico argentino que esta noche dirimirá supremacías con Germán Ballarino

## Uzcudum y Renault combatirán el día 25.

Para el día de Navidad está anunciado el encuentro de Paulino Uzcudum y Jack Renault a realizarse en la ciudad de Bogotá como último integrante de los juegos olímpicos latinoamericanos del Snd a realizarse en la mencionada república.

A los referidos boxeadores fueron recibidos con grandes demostraciones de aprecio, especialmente a Paulino en quien se particularizaron las atenciones.

## Luis Rayo versus Luis Marfut.

El ex campeón europeo de peso liviano reaparecerá el sábado próximo en el estadio de River Plate enfrentando a Luis Marfut, hermano de Fernando que fuera vencido hace varios por Justo Suárez.

El match de Rayo sin duda alguna llevará al conocido estadio gran cantidad de público, pues goza el mencionado pugilista de prestigios bien cimentados en el ambiente del box en nuestra república.

## Gogliardo Purcaro reaparecerá mañana.

Después de una relache prolongada aparecerá mañana en el ring del C. A. River Plate el prestigioso pugilista argentino, Gogliardo Purcaro, en la categoría liviano, enfrentando a Enrique Venturi, hermano de Víctor Venturi que sostuvo en la temporada anterior dos cotejos importantes con Luis Rayo.

Purcaro que como aficionado se clasificara campeón panamericano del peso gallo, ingresó poco después al profesionalismo para combatir en este carácter pocas veces en pluma y liviano. Es un boxeador de mucha técnica y mejor corazón que se espera sabrá estar a la altura de sus antecedentes frente al fuerte representante italiano.

Enrique Venturi ha realizado en la península una campaña bastante discreta y al parecer tiene tanto o más cartel que su hermano por su fuerte punch y agilidad extraordinaria.

El programa confeccionado por la Asociación Nacional de Buenos Aires para mañana es el siguiente:

Preliminares a 6 rounds: Raúl Souto y Armando Fumassoni y José Fernández y Ramón Moya.

Semifinal a 8 rounds: Felipe González v. Fortunato Rinavera.

Final a 12 rounds Gogliardo Purcaro contra Enrique Venturi.



El "Paraguayito" Francisco Bonvehí, clasificado segundo en la "Doble Luján", disputada ayer

## Billy Tosk versus América Pellegri.

En el estadio del Internacional Boxing Club de Rosario tendrá lugar el sábado 22 del corriente una importante velada pugilística, cuya figura principal será el match del norteamericano Billy Tosk y Américo Pellegri, boxeador este último que no actúa en el ring desde su último cotejo con Juan Kelly.

Para aparecer en buenas formas, Pellegri se está preparando con mucho entusiasmo.

## Horacio Roldán fué vencido en Córdoba.

El Córdoba Sport Club realizó el sábado ppdo. una velada pugilística, teniendo como base el match de los profesionales, Horacio Roldán de Santa Fe y Rodolfo Valor, boxeador local.

El probador de campeones como se llama comúnmente al representante de la ciudad de Garay, cayó en el transcurso del cuarto round por espacio de 5 segundos pero prosiguió combatiendo hasta la última vuelta.

Valor se acreditó la victoria por decisión en forma amplia.

## GRAHAM - PAIGE

Seis cilindros  
SEDAN DE CUATRO PUERTAS

**\$ 3.880.- m/n. s. w. Bs. As. completamente equipado.**

**SERIA Vd. INJUSTO**

con el mismo si hubiera su elección antes de haber conocido y probado este hermoso automóvil GRAHAM - PAIGE.

Sus elegantes líneas son encantadoras, y su construcción la más perfecta y avanzada.

VISITE MI SALON y pida una prueba, sin compromiso alguno de su parte.

**HENRY NOFER**

CORRIENTES 474      Teléfonos 7794      ROSARIO

Alex Rely, el campeón sudamericano de medio pesado que abandonó su título por encontrarse ciego

### Se anuncia para el 20 el match Cámpolo - Cook.

Se anuncia por décima vez el encuentro de los profesionales pesados Víctor Cámpolo y George Cook para el jueves 20 del corriente en el Parque Romano y bajo los auspicios siempre del Club Policial.

El match es mirado ahora con cierta desconfianza y no despierta interés en el público. Para esta reunión se ha confeccionado el programa que damos a continuación:

A 6 rounds, Víctor Alvera v. Paulino Ramirez.

Semifinales a 8 rounds: Arnoldo Schoeder v. Antonio Yovine y Amador Fabra v. Andrés Jiménez.

Final a 12 rounds: Víctor Cámpolo, argentino v. George Cook, australiano.

## FILIAL ROSARIO

DEL  
**INSTITUTO MEDICO y FISIOTERAPICO**  
DE BUENOS AIRES  
DIRECTOR: DR. A. FEINMANN

# VENEREAS - SIFILIS

CURA RAPIDA, SIN DOLOR DE LA URETRITIS, GOTA MILITAR, ESTRECHEC, PROSTITA, ETC.  
POR ANTIGUOS Y CRONICAS QUE SEAN  
CON LOS TRATAMIENTOS MAS EFICACES Y MODERNOS

DIATERMIA - RAYOS ULTRAVIOLETAS.  
AUTOCURACIONES — 605-914  
GABINETES RESERVADOS — ABONOS MUY ECONOMICOS

## IMPOTENCIA — DEBILIDAD SEXUAL

NUOVO TRATAMIENTO CIENTIFICO MUY EFICAZ

# HEMORROIDES — VARICES

## ULCERAS

## LLAGAS DE LAS PIERNAS

CURA RAPIDA Y RADICAL, SIN OPERACION, SIN DOLOR, SIN GUARDAR CAMA Y SIN ABANDONAR EL ENFERMO SUS OCUPACIONES HABITUALES

CURACIONES TODOS LOS DIAS DESDE LAS 9 HASTA LAS 21 HORAS  
EL DIRECTOR, DR. A. FEINMANN ATIENDE PERSONALMENTE LAS CONSULTAS Y CURACIONES EN LA FILIAL ROSARIO LOS MARTES Y SABADOS  
DESDE LAS 15 HASTA LAS 21 HORAS  
AL INTERIOR CONSULTAS POR CORREO

**LAPRIDA 1196      ROSARIO**



# CINEMATOGRAFIA

## "AUDACIA Y TESÓN" SE ESTRENA HOY

Corresponde a la Universal Pictures Corporation el estreno de la película en siete actos titulada "Audacia y tesón", que se llevará a efecto hoy. Se trata como su título lo sugiere de una película, llena de incidentes interesantes que como siempre va tejendo un romance de amor y en la cual el valor personal juega un rol preponderante, pues por él llega el protagonista a conquistar a la mujer que ama. "Audacia y tesón" por su índole, ha de ser muy gustada por los espectadores y a buen seguro que tendrá larga permanencia en las carteleras de las principales salas.

## MIRIADAS DE ESTRELLAS EN LOS CIELOS DE LA UNIÓN

Cubren los cielos de los Estados Unidos innumerables teorías de estrellas, salidas de los estudios de Metro Goldwyn Mayer. Ellas son las que infunden a la industria cinematográfica esa actividad ansiosa, esa originalidad y ese alto valor artístico que pasan al mundo entero.

Lon Chaney, el celebrado característico, despierta la admiración universal con sus trabajos en "Ser gio el Idiota", "Londres después de medianoche", "La gran ciudad", "Río, payaso, río", "Wu-Li-Chang" y otras producciones de igual calidad. El impagable Buster Keaton, campeón de la carcajada, causa estragos con su film "El cameraman", mientras Norma Shearer encarna con exquisita gracia "La actriz", "El angelito" y "Ballyhoo".

William Haines, uno de los astros más célebres de la actualidad, tiene una brillantísima actuación en "Uniformes de gala", "El reportero sensacional", "Exceso de equipaje", "Alias Jimmy Valentine", "A Mans Man" y otras.

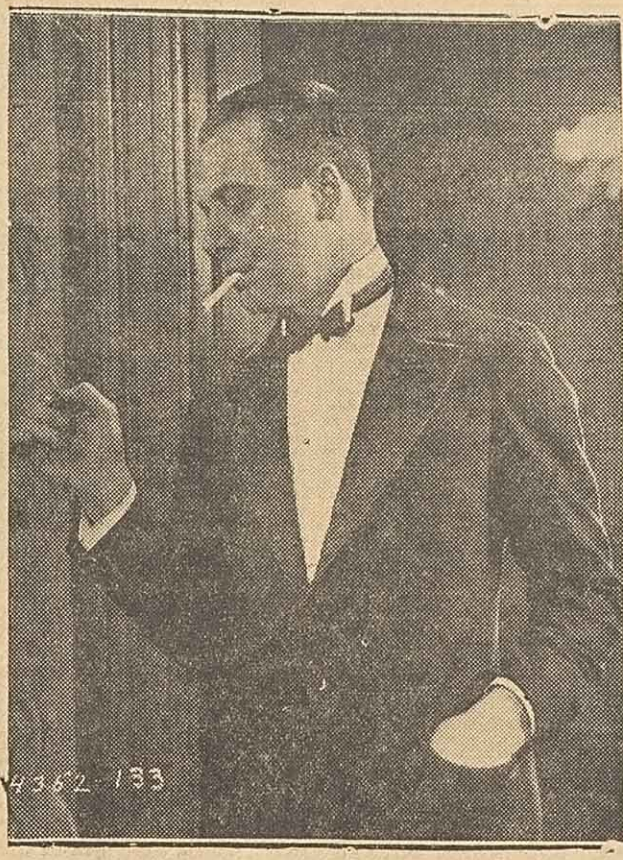
La célebre pareja Karl Dane-George K. Arthur vuelve a hacer de las suyas en "Zanahorias", "De lectivas", "Amor fraternal", "Cam ping Out", y "All at Sea".

La excelsa Lillian Gish conquista "La canción del ensueño", "El enemigo" y "La rosa de los vientos" los mayores triunfos.

Lew Cody y Allen Pringle, con su sano humorismo interpretan las películas "Beau of Broadway", "The Baby Cyclone" y "A struggle man".

Joan Crawford, la vivaz y sin-

## Figuras de la pantalla



Pat O'Malley uno de los galanes más aplaudidos de la escena mundial

pática intérprete de tantas hermosas producciones, triunfa con "The Law of the Range" en toda la línea, como también en el film "Hijas que hallan", donde actúa en compañía de Anita Page, Dorothy Sebastian, Johnny Mack Brown, N. Asther, Eddie Nugent y otros representantes de la "nueva generación". El popular Tim Mc Coy, ji nete arrojado de las llanuras, en "Beyond the Sierras", "The Bush-ranger", "Coming Wives", "Morgan Last Raid", "Sioux Boulevard" y "Perfecto", triunfa ampliamente.

No podemos dejar de mencionar a Raquel Torres, la novel y ya célebre estrella mexicana, que ha obtenido con "Sombras blancas en los mares del Sur" un suceso inolvidable. La acompaña el conocido ac-

## UN EPISODIO NAPOLEONICO EN FILM

Se anuncia "Los once oficiales del mayor von Schill", como una de las producciones que se estrenarán en la temporada próxima por cuenta de la Gloria América Film, será una de las películas discretas que puedan presentarse, no solo por su argumento dramático, sino por reflejar en la pantalla un asunto histórico.

Cuenta "Los once oficiales del mayor von Schill" con algunos pasajes de emoción por la intensidad del drama.

## POR "MALOS TRATOS"...

Leotti Dexter, actriz de la pantalla y aviadora, ha pedido el divorcio de su esposo B. Zborowsky, por malos tratos. ¡Carambita, qué fuerte es eso!

## ¡CON RAZÓN...

Se sabe ahora que Margaret Lee, antes de trabajar en el cine, había ganado dos premios de belleza, uno en San Francisco y otro en Venecia, ambas ciudades del Estado de California.

## "MATA HARI" TIENE SITUACIONES INTERESANTES

Una mujer hermosa se halla en la habitación donde varios generales rusos discuten el plan de ataque para la próxima guerra. ¿Cómo se explica su presencia allí, donde se juega la suerte de los pueblos? Es que Mata Hari, esa mujer hermosa, goza de la plena confianza del gran duque Nicolás y participa en sus placeres como en sus reuniones de importancia. Sin embargo, la revista en que uno de los comandantes ha diseñado la posición de las tropas, estará a pocos días en poder del estado mayor austriaco.

Muchos meses más tarde Mata Hari, bailarina famosa y amiga de los grandes dignatarios europeos, acusada de espionaje y alta traición, ve ante sí la revista que sustrajo hábilmente de la vista. Un agente del servicio secreto del país que traicionara, ha podido, a su vez, hacer cargo del documento, prueba irrecusable que la conduce rápidamente a la sentencia de muerte.

Así, fugaz, brillante y apasionadamente, veremos desfilan la vida de la famosa mujer y precipitarse su caída: una editora alemana de prestigio, la National Film, ha realizado la vigorosa película que desde el viernes se exhibe en los cines París y Callao, de Buenos Aires. Reproduce ella, con tintes fuertes, y en un progresivo interés, un ruidoso proceso entablado a una mujer durante la guerra europea.

## LOS "ASES DEL AIRE" SON "ASES" DEL FILM

Numerosas escenas de aviación han sido agregadas a los últimos días a la película "Ángeles del infierno", que produce y dirige a la vez el joven multimillonario Howard Hughes. Doce famosos pilotos norteamericanos han sido empleados para manejar las diversas máquinas, propiedad de la empresa y entre ellas un avión Gotha de bombardeo, que es el más grande de cuantos hay en los Estados Unidos.

El piloto norteamericano W. son, que actuó de "doble" de Ben Lyon durante toda la cinta, acaba de obtener los primeros puestos y los principales trofeos en la semana de aviación realizada en el aeródromo de Mines Field, cerca de Hollywood.

## SERA ESTRENADA LA PROXIMA TEMPORADA EN NUESTRAS PRINCIPALES SALAS, "LA GUERRA MUNDIAL"

La "U. F. A. de la Argentina" ha obtenido un rotundo éxito con el estreno en Buenos Aires de la hermosa producción "La Guerra mundial". La novedad de esta obra cinematográfica es el englobamiento de la gran guerra última, en conjunto, a vista de pájaro, es decir, empleando el procedimiento gráfico sintético para que el espectador se dé cuenta perfectamente de la situación simultánea de los ejércitos aliados y los centrales en sus respectivas posiciones y movimientos estratégicos, por medio de planos móviles, indicadores de cada lugar del mapa-mundi. En una hora de visión desfilan cuatro años de batallas cruentas, ejércitos sin cuento, fortalezas, aeroplanos, barcos de guerra, tanques el famoso cañón Bertha, famosa invención mortífera de largo alcance, los gases asfixiantes, etc., etc. Jamás se han visto proyecciones de esta importancia en la pantalla,

significando un gran esfuerzo de la cinematografía y un milagro del arte, reproduciendo en sucesión de cuadros impresionantes, el teatro de la guerra mundial que asombró a los hombres del siglo XX y servirá de recuerdo inolvidable para las generaciones futuras. "La guerra mundial" sirve de documento histórico y de gran espectáculo público.

## GRETA GARBO, VISITARA A SUS FAMILIARES

Greta Garbo está atareada terminando su más reciente película: "Una mujer de mundo", para en seguida tomar unas vacaciones que empleará en ir a visitar a sus familiares a Suecia, su país natal. Esta obra se está preparando en los talleres de Metro Goldwyn Mayer bajo la dirección de Clarence Brown y con un excelente reparto en el que figuran John Gilbert, Johnny Mack Brown, Dorothy Sebastian, Douglas Fairbanks, Lewis Stone y Hobart Bosworth.

En una ocasión, al tomar el té en su bungalow dentro de los talleres, manifestó el entusiasmo con que espera ese descanso, después del cual, volverá a Hollywood, con nuevos bríos.

—He filmado demasiadas películas. —¿Y cuál considera usted la mejor de todas? — Anna Karenina... quizás. — Y agregó: Pero mi aspiración más grande es filmar la vida de Juana de Arco: puede ser que cumpla mis deseos...

## "TRAMPAS" SOSPECHOSAS

Todo el mundo empieza a dudar de sí Mae Murray es una buena pagadora, pues cada dos por tres alguien le reclama algún pique (de oro) por la vía judicial, ya que por la amistosa no es posible cobrarle ni una factura de importe ridículo para una artista que gana cerca de 5000 dólares semanales.

Ahora es Madame Frances, una modista de Nueva York, que la ha demandado, cansada de andar pidiéndole el dinero de su factura de vestidos que ascendía a 1.065 dólares, a pesar de haber adquirido Mae los vestidos en abril de 1927, o sea hace más de un año y medio. ¡Ya son días!

## ULTIMAS NOTICIAS DE LOS TALLERES DE NEUBABELS- BERG, PROPIEDAD DE LA U. F. A.

## ESTRENO DE "LA ESPÍA" EN NUEVA YORK.

Según un cable que acaba de recibirse en la oficina central de la U. F. A. el estreno de la superproducción de Fritz Lang "La espía", ha sido un rotundo éxito.

Schwarz dirige una nueva película de la serie de grandes producciones de Fritz Lang, la U. F. A. "Rapsodia húngara", acabada de ser contratada para dirigirla, es el mismo la cuarta película de dicha serie que llevará por título "Las maravillosas falesdades de Nina Petrova". El decorado de esta película será obra de Robert Herlitz y Walter Reisch, dos de los mejores arquitectos con que cuenta la U. F. A.

## TRIUNFO DE "LA ESPÍA" EN LONDRES.

La prensa de Londres da cuenta de un hecho sin precedentes en los anales de la crítica cinematográfica. En vista del éxito obtenido por la superproducción de la U. F. A. "La espía", dirigida por Fritz Lang ha sido preciso prolongar las representaciones la misma indefinidamente. En todas las proyecciones se ha visto la sala de bote en bote, caso tan solo logrado en Londres por las mejores entre las grandes películas hasta ahora producidas.

## CINE Y TEATRO DE OPERA.

En la ciudad industrial renana de Düsseldorf acaba de inaugurarse un nuevo teatro de la U. F. A. con capacidad para 1.400 personas. El día de la inauguración además de proyectarse por primera vez la nueva película de Fritz Lang "La vuelta al hogar", se representó íntegro el último acto de la ópera de Wagner "Los maestros cantores". Este teatro de Ludwigshafen, representa en efecto, una novedad por las grandes dimensiones de sus escenarios y

el equipo completo de que este ha sido dotado. Aprovechando esta circunstancia el teatro nacional de la vecina ciudad de Mannheim dará representaciones de ópera y de comedia en el Ufa Palace de Ludwigshafen todos los jueves.

## LOS PROGRAMAS DE HOY

### Cine Belgrano

Familiar, a las 18. (\$ 0.50). — "Cuerpo y alma", estreno M. G. M. en 7 actos, por Lionel Barrymore. "Hogar dulce hogar", comedia, "Pre Noche", a las 21. (\$ 0.50). —

dis en 7 actos. — "che", estreno Rialto por Cullen Landis y Edna Murphy. "Cuerpo y alma", estreno M. G. M. por Lionel Barrymore.

### Cine San Martín

A las 17.45. Platea \$ 0.50. — "La tigresa", seis actos por Jack Holt; "El pastorcito huérfano", 7 actos por Richard Barthelmess.

A las 21. Platea \$ 1.20. — "La tigresa", seis actos; "El pastorcito huérfano", 7 actos por Richard Barthelmess. En escena continuación del campeonato de lucha greco-romana. Véanse programas.

### Empire Theatre

Hoy día popular. Completa tarde y noche \$ 0.30. — "Artistas y modelos", admirable comedia por Olive Borden.

A las 18.15 y noche a las 22. — "La revista de la moda", natural; "La chica del Tingel Tangel", fina comedia por Dolly Davis.

### Gran Cine Teatro La Bolsa

San Lorenzo 1223 — Tel. 5248

Familiar, a las 18. — Entrada \$ 0.70. — Dos grandes estrenos: "Satan y la mujer", notable comedia en 8 actos por Claire Windsor; "Madre que pedías", interesante drama en 8 actos por Nita Naldi y Mae Bush.

Noche a las 21. Entrada \$ 0.80. — "La hora de los aparecidos", comedia; "Sálvese quien pueda", comedia; "Satan y la mujer", comedia; "Un

## Noticias de Arroyito

### SOCIALES

#### Kermesse en la terraza de "El Molino"

Con un éxito por demás halagüeño dio comienzo el sábado último en la terraza del café El Molino, la kermesse y baile, que un grupo de jóvenes y señoritas de nuestra mejor sociedad, organizara, con el propósito de recaudar fondos destinados a la adquisición de juguetes, los que serán distribuidos entre los niños pobres del barrio Arroyito, en oportunidad de la próxima festividad de los Reyes.

Adornada con exquisito gusto e iluminada con maravillosa profusión la terraza del Molino presentaba un magnífico aspecto la noche de la inauguración de la kermesse lo que dio motivo para que la concurrencia de familias fue tan numerosa como la que afluía el sábado y la que indudablemente ha de repetirse en las noches que continúe la fiesta.

La comisión femenina que con todo entusiasmo coopera a la mejor realización de la ciudad kermesse, está integrada por las señoritas Catalina Perfumo, María L. Rétor, Rosita Cavalli, Margarita Vignale, Luisa Davido, Josefina Lange, Victoria Muller Josefina Laredo, Dora y Luisa Fahre, María Luisa Urech, Adela Domínguez, Julia Pini y Susana Stremler.

#### FESTIVAL ARTISTICO PRO RE-VISTA "HERALDINA"

Patrocinado por directores y cronistas de la revista quincenal Heraldina, a beneficio de la misma, se efectuará la noche del próximo viernes, en el club del Royal Park, un gran festival artístico, para cuyo acto se anuncia el desarrollo de un vasto y selecto programa de fiesta, en el que intervendrán a más de la campaña Molina que actúa en dicho espectáculo, otros destacados artistas de nuestra ciudad.

#### EL BAILE DE CRETONA

A medida que se aproxima la fecha de la realización de nuestro gran baile de Cretona, es evidente que el interés aumenta visiblemente, puesto que, diariamente venimos recibiendo notas que nos envían de familias que residen en el centro y barrios de nuestra ciudad, en la que se nos solicitan invitaciones que, previa consulta a la comisión de fiesta, pone en manos de los interesados nuestro rodador.

En los preparativos de nuestro próximo gran baile, cabe destacar, por el entusiasmo con que vienen desplegando sus actividades, las señoras Margarita W. de Ríos y Gloria R. de Mangieri y las señoritas María Luisa Riquelme, Sara Romero Carman, Adela Carman, Livia Vogel, Libertad Bagel, Inés Farto, Vel y Teresita Cué, Inés Fauré, Sara y Elvira Pulot, Esther Ruth, Lidia Loyola, Adela Zanni y Romelia Calderón.

#### UN PRECIOSO MUSEO

La activísima presidenta de fiesta de nuestro baile de Cretona, en uso de la gentileza que le caracteriza, nos envió ayer un precioso manifiesto de estimable valor, efecto de que se exhibe en una de las vitrinas del El Sportman, juntamente con los numerosos regalos que hemos recibido.

## CINE VARIETEE NACIONAL

## DEIKE DE BERLIN

Tournée Sud-América 1928

## Grandiosa Compañía Acrobática y de Variedades

La mayor alegría y satisfacción que se le puede dar hoy a un niño es llevarlo a ver una función de la gran compañía de atracciones DEIKE. Las travessuras de los monos le producirán una impresión agradable.

## HOY Debut 20 Artistas Célebres HOY

Funciones todos los días Familiar y Noche Grandiosas y selectos Matines infantiles, sábados, domingos y feriados.

drama en el Polo Norte", comedia; "Madre que pedías". Hoy extraordinario programa en todas las secciones.

### Cine Córdoba

Primera sección, a las 17 (0.30) y noche a las 21. "El sargento Macabre", notable producción M. G. M. por Lon Chaney.

Segunda sección a las 18 (0.60) y noche a las 21.15: "Micifuz en la pista", dibujos cómicos en un acto; "Entre dos fuegos", notable estreno Paramount por Renée Adorée, Evelyn Brent y Thomas Meighan.

### Cine Varietée Nacional

A las 17.45 y 21 horas. Entrada \$ 0.70.

"El vértigo", comedia; "La única mujer", por Norma Talmadge. Debut de la gran compañía de atracciones y variedades "Deike" de Berlín, un notable conjunto de famosos artistas, además la renombrada colección de monos, perros y gatos de Mis Ellen Otavio que harán las delicias de los chicos y grandes.

mostrara en ocasión de un almuerzo efectuado en honor del diputado nacional doctor Alcides Greca, apenas iniciado el nuevo gobierno, han sido profusamente distribuidos volantes de propaganda, donde se incita al electorado a mantenerse alerta y pronto para la próxima lucha, contra el oficialismo santafecino, entre otros párrafos se hace resaltar en los mencionados volantes, los nombres de los diputados nacionales D. Jorge Raúl Rodríguez y doctor Alcides Greca, senador nacional doctor Armando Antille, diputados nacionales doctores Roque F. Coulin, Amadeo Ramírez, Vicente Ingarano y Diógenes Antille, quienes tienen la auténtica representación del partido en toda la Provincia.

Es así que en esta ya se encuentran tendidas las líneas de un lado los verdaderos radicales, que encabezan los presidentes honorarios del Comité Ricardo Núñez, señores D. Serafin Paladini y José A. Fernández, y cuya acción secundan los señores Oliva y Pladini (hijo), Chazareta y muchos otros entusiastas representando la tendencia caballerista en franca bancarrota, el comerciante en papas señor Zingoni, comisario Romero (cuñado del anterior y anteriormente vigilante), y parientes de contar.

Demás está decir que el oficialismo con todos sus desaciertos nada tiene que esperar de este electorado que después de su probado radicalismo concurre al comicio a votar a plena conciencia.

En la próxima semana transmitiremos más detalles de lo que muchas veces ocurre con estos señores de la farándula caballerista.

### PARAGUERIA

#### PELETERIA

#### OPTICA

Fabricación y composuras. El mejor surtido y el precio más bajo.

PRECIO FIJO

CASA ROSSETTI

Sarmiento 918 — U. T. 0225

ROSARIO

### Campanile, Santamaría y Cia.

#### Empresa de Pompas Funebres

SALTA 1775 — TELEF. 8424

Esta empresa es la única que puede hacer los servicios con lujo y a precios muy económicos, por su posesión de las fábricas de ataúdes y carrozas fúnebres que surte a todo el interior.

El que no ve es como aquel que no cree.

Servicio de día y de noche. Llame por teléfono y le enviaremos un empleado competente.

### DE VILLA AMELIA

#### MOMENTO POLITICO

En esta localidad donde el núcleo irigoyenista cuenta con un buen plantel de ciudadanos completamente fieles a la causa radical, como lo de-

## Manuel Wachs

Remate - Seguros - Hipotecas

CORDUNA 849 — TELEFONO 1344 — ROSARIO

## Ventiladores eléctricos

### PARA MESA Y PARED

de 25, 30 y 40 cms. diámetro

### PARA TEGHO

de 135 y 150 cms. diámetro

Concedemos facilidades de pago

Oficina de

Propaganda

Calle Maipú 835

Sociedad de Electricidad de Rosario

### MANUEL REINAUDI

Sucesor de

REINAUDI e HIJO

Fundición - Taller Mecánico

Adornos de hierro estampados - Soldadura autógena - Funde hierro, tres veces por semana, bronce todos los días

1341 - E. ZEBALLOS - 1351

Dep. : A. Tel. 1130

F. 429 - Dir. Tel. 85110

Recomendamos nuestro Vaso

"KIWI", tipo FREISA

## Cereseto Máspero, Pujas y Cia

INTRODUCCION

ARMERERIA, CORRALONES, MAQUINAS Y ALMOFAS

SAN MARTIN Y PARCO

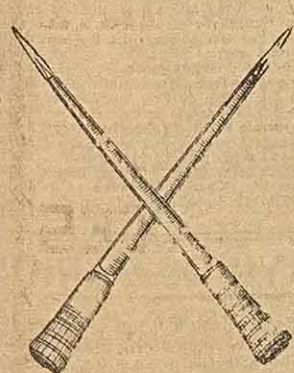
ROSARIO DE SANTA FE

## Tuberculosis - Asma

Vómitos de sangre. — Anemia. — Enflaquecimientos. — Catarras. — Tos. — Resacas. — Enfermedades de los Bronquios, de los Pulmones, de cualquier forma y en cualquier estado, se curan rápida y racionales con los métodos más modernos y eficaces. — Consultas de 9 a 12 y de 14 a 18 horas. — Lunes y Sábado gratis para los pobres.

## Clinica Medica "Baccelli"

MENDOZA 3361 — U. Telef. 9790 — ROSARIO



Pinzas, Precintos, Cuchillos para bolsas, Bulones. Grasas, Aceites, Correos. Grampas, Escobillones y Escobas para galpones. Producto infalible para la destrucción de roedores.

## Ferretería

"VICTORIA"

B. Valderrey

SAN MARTIN 859 — Teléfono 5272 — ROSARIO

## Tarjetas Postales

## RECORDATORIOS

Para primera Comunión

## Libros para premios

Vea nuestro surtido

Solicite Muestras y Precios

LIBRERIA-PAPELERIA-IMPRESA

Y ENCUADERNACION

— DE —

## MANUEL ALVAREZ

Sarmiento 881/85

Rosario











# Newell's Old Boys jugará el jueves a la noche en Buenos Aires

El partido final visto por el ex - secretario de la Liga Rosarina de Football

Espectáculo imponente, magnífico fue el que ofreció el domingo el por muchas razones glorioso field del club Newell's Old Boys. Ni el partido con el Celta de Vigo, ni el que se jugó con el Barcelona F. C., lograron reunir una tan enorme cantidad de aficionados como la que asistió a presenciar el encuentro entre los dos clubs que constituyen la verdadera tradición del balompié rosarino: Rosario Central y Newell's Old Boys. Todas las instalaciones del campo de juego que en innumerables ocasiones ha sido teatro de luchas sensacionales y memorables, estuvieron ayer colmadas de aficionados cuyo entusiasmo no tuvo límites. Esotéricamente se portaron las pocas gradas curvas de un sol abrasador, firmes en sus puestos de observación, deseados de aclamar una vez más a sus viejos favoritos, a los que han constituido en ídolos de sus simpatías deportivas. Y es que Newell's Old Boys y Rosario Central, a despecho de las campañas irregulares y hasta mediocres que han realizado en los últimos años, siguen siendo en el alma popular como la más alta y significativa expresión de lo que fue y es el fútbol en nuestra ciudad.

Pero no acepto por ser ello demasiado subalterno, irrisorio, que esas dos entidades representen o encarnen exclusivamente las aspiraciones de los aficionados de determinadas zonas de la ciudad, ni creo que todos los del norte sean forzadamente partidarios de Rosario Central ni que los del sur lo sean a su vez de Newell's Old Boys. Podrá sí argüirse que el primero de los nombrados, y por razones de fácil explicación, tenga su mayor arraigo en la zona norte, pero en manera alguna debemos aceptar, y menos propiciar, que la Liga Rosarina esté dividida en dos zonas: sur y norte. Ello sería, como digo, irrisorio y de fatales consecuencias para el futuro de nuestras actividades futbolísticas. Se trata de dos clubs que han conseguido polarizar la mayor suma de simpatías en el seno de nuestra masa aficionada, cosa que no es de extrañar y puesto que ambos han sido, por espacio de muchísimos años, los puntales más fuertes y prestigiosos de nuestra entidad madre.

Justicia que no todo el público que concurría ayer al field de Newell's Old Boys, fuera capaz de estar todo lo culto que hubiera sido de desear como la mejor demostración de exteriorizar un anhelo... Hubo excesos de indolencia que pusieron una nota amarga y descolorida en la gran jornada que se realizaba. Son los eternos desbordes del entusiasmo sin control de ninguna especie, que degenera en cualquier cosa...

Y ahora hablemos del partido en sí. Por cierto que sería preferible cerrar el comentario que antecede, recordando algunas de las clásicas

luchas en que rivalizaron Newell's Old Boys y Rosario Central, por ejemplo una de aquellas de hace 12 o 15 años, y abstenernos de hacer crónica alguna sobre el encuentro de ayer...

Quien jugó bien, pero bien como correspondía a la índole del match que se disputaba? Opino que dos o tres, nada más. Fue un partido pobre, pobrísimos en acciones inteligentes y ordenadas. Rosario Central estuvo muy lejos de repetir esos buenos encuentros que ha realizado últimamente. Su defensa fue flojísima, carente de toda armonía entre sus hombres. Solo Octavio Díaz se comportó como debía, pero exceptuando su falla fundamental que estuvo a punto de decretar un contrate para su valla; y Cordone en los últimos momentos de la lucha hizo algo provechoso, atinado. El resto de la defensa, a mi entender, fue una verdadera calamidad. En cuanto al ataque, sería difícil establecer quien jugó bien.

Newell's Old Boys fue en general, el cuadro mediocre y falta de corazón que hemos visto actuar en la temporada que acaba de fenecer. Su defensa, sin embargo, y salvo Lecea que está muy lejos de ser un back de "clase", superó netamente a la contraria, sobresaliendo Rafael García. El ataque, en cambio, con dos hombres completamente ineficaces, no obstante ser representantes de la "sangre nueva", Gabacca y Fernández, y con un eje demasiado "cómodo" y falto en absoluto de energías, actuó desordenadamente, produciendo una triste impresión de insuficiencia física y moral. Pero asimismo, debido quizá a la pésima actuación de la defensa de Rosario Central, presionó constantemente, creando situaciones de evidente apuro para el arco defendido por Díaz. Resumiendo mi juicio, debo declarar, con toda sinceridad que el resultado del partido de ayer no es lógico. Debí ser un empate, pero de haber existido un ganador él no debía ser Rosario Central. Eso sí, y vaya esto como el mejor elogio que pueda tributarse a los triunfadores de la jornada de ayer, hicieron derecho de una energía y decisión en sus acciones que estuvieron muy lejos de imitarlos, y sus contrarios. Fue esa la más importante característica del encuentro realizado ayer.

Con respecto al árbitro, salvo dos o tres fallas—una de ellas bastante importante—actuó bien, con una dosis de medida energía que imitarán en la próxima temporada nuestros árbitros.

Celbremos muy de veras que la temporada haya terminado en forma tranquila, relativamente, y hagamos fervientes votos para que el futuro de nuestro fútbol, tanto en lo que respecta a jugadores, dirigentes y público en general, sea mejor que el presente.

Alberto E. LABASTIE.

## Comentario burrero a la victoria de R. Central

Una vez más Rosario Central ha repetido las hazañas que hicieron de su nombre un símbolo de gloria y de grandeza.

Una vez más Rosario Central ha cruzado toda una temporada de lucha viril, recia y portada, y ha llegado al término de ella llevado prendidas en su bandera las insignias que se acuerdan al triunfador.

Una vez más el clásico portillo de asacas auriel ha corrido en la extrema retaguardia todo el tiro de la brava prueba y ha cruzado el disco distanciado, mostrando que por largas que sean las distancias, por mala que sea la largada y por mucho que se cierre el pelotón para impedir el paso del campeón de tantos años, le sobran energías y corazón para abrirse y por fuera, regañando metros, sin calzaduras ni pechadas, ni rozamientos, arrollador en su carga impetuosa, sobrio en su avance irresistible, alcanza a los punteros, batiéndolos ampliamente y distanciadose gallardo y magnífico con esa acción elástica, desenvuelta, propia solo de los verdaderos cracks, de músculos de acero y corazón de bronce.

Y en este año de gloria, ha repetido una y dos y muchas veces esas hazañas el viejo coloso del barrio Norte.

En los premios remate y aun en los handicaps puede flaquear o por falta de estado o por demasiada confianza de su piloto que cree dominar la carrera a voluntad y dejar hacer tren lento, con grave peligro de que en el derecho le gane o le haga puesta algún peso liviano que venga a la expectativa y corra la última partida a rigor de látigo; pero en los clásicos, en las grandes pruebas, cuando desde el codo a la largada, desde la tribuna oficial, a la casilla del sentenciador, una masa humana aclama a los campeones y alienta a sus pilotos; en esos días en que únicamente pisan la arena los probados de todo un año, los

circundados por la fama y el renombre, entonces Rosario Central se agiganta, crece a ojos vistos, se entrega entero a la lucha sin desmayos ni flaquezas, metro a metro, flan con flanco, desde la salida hasta la sentencia, guapo y sereno, firme en su colocación, allí donde haya que cargar buscando la victoria, se abre paso irresistible y sus cascos victoriosos son los primeros que golpean frente al disco, anunciando que una vez más viene en busca del laurel consagrador.

Será el digno broche de esta gloriosa campaña y será también una magnífica iniciación de la temporada de 1929.

Detrás de semejante aurora no podría venir sino un día esplendoroso para que flamen en el horizonte los colores auriel.

La victoria que en 1927 nos ha tratado como a hijos predilectos y nos ha visto dignos de su preferencia por el ardor, la caballerosidad y el amor que hemos puesto en la lucha, ha de seguir prestándonos su calor y rocio para que las flores de nuestro entusiasmo vivan con la misma lozana gallardía y alfombrén bellas y perfumadas el camino que nos lleve cada vez más a la magnífica grandeza de nuestro glorioso Rosario Central. — Tomas PATRON. Cuyo 236.

## DESPIERTA INTERES LA VISITA DEL CUADRO ROJINEGRO

Ha quedado concertado el match entre Newell's Old Boys y Vélez Sarsfield a realizarse el próximo jueves a la noche en la Capital Federal, habiendo el match despertado singular interés.

La delegación partirá el jueves a las 5 horas.

## Algunas notas sueltas de la jornada final

Produjo excelente impresión entre los aficionados de todas las instituciones sin distinción de banderas, las informaciones y comentarios de DEMOCRACIA alrededor del partido final del Campeonato de primera división.

Exactos en lo primero e imparciales en cuanto a nuestros juicios constatamos una vez más el aplauso unánime de los deportistas.

Por rara casualidad nuestro cronista penetró en la casita destinada para el árbitro. Encontrábase en ella, el referé Gallí, el delegado por Rosario Central, señor Gray; el ex-jugador rojinegro, Badalini y varios señores más. La curiosidad pudo más que nuestra decidida voluntad, como es de imaginar nos quedamos para palpar, cuando ante nuestra mayor sorpresa vemos que Badalini media el diámetro de dos balones, de distintas marcas. Como una fuera más grande que la otra, propuso que se sorteara... y ganó Newell's Old Boys. Gallí que presenciaba esta escena, rein bonachonamente...

Que Gallí tiene una intuición "very macanuda" para dirigir encuentros es una verdad. En efecto mientras se desarrollaba el segundo tiempo un jugador de los rojinegros en vivo el globo al out-ball. Arturo Podestá fue el encargado de dirigirlo. Gallí que se encontraba cerca de nosotros, le preguntamos cuantos minutos se llevaban jugados, sacó el reloj, lo miró, y al mismo tiempo, aunque no lo había mirado a Podestá, dejó oír el pitito... cobraba foul... intuitivamente... Podestá no protestó. Así era en efecto.

A pesar que a indicación del conserje Campa se había resuelto suspender la venta de entradas cuando el field estaba ya repleto de aficionados, está no se suspendió. Mucho público quedó fuera "palpitando". No entraba... porque no quería. Puesto que la venta de entradas se agotó, seguramente esperarían un descuento para "introducirse" como quien no quiere la cosa.

Entusiasmo, júbilo, delirio, llámele como se quiera el caso es que nosotros censuramos esa conducta que bien poco habla en favor de la efectuaron.

Varios jugadores fueron objeto de "gomerazos" por parte del público de las populares, entre otros, Vogler, Lecea, A. García y Beltrami.

Como es lógico suponer no se

## EL JUGADOR SIMONSI LLEVA LA REPRESENTACION DE "DEMOCRACIA" A EUROPA

En nuestro afán de brindar a los aficionados que han hecho de DEMOCRACIA su diario favorito, la más amplia información de los hechos que ocurren en el fútbol mundial, hemos llegado a un acuerdo con el jugador santafesino Simonsini, que nos dará ocasión para ofrecer a nuestros lectores la más amplia información y comentarios sobre la gira de Sportivo Barracas por Europa.

El jugador Simonsini, persona culta y de indiscutibles conocimientos deportivos por medio de correspondencias periódicas nos enviará esos comentarios acompañados de notas gráficas exclusivas de DEMOCRACIA.

La delegación y con ella nuestro representante partirán para Europa el día 23 del corriente jugando el primer partido probablemente en Portugal.

puede justificar bajo ningún concepto esta incoherente deportiva por cuanto es realmente imposible admitir que el pasionismo por determinados colores dé derechos no solo para ofender al adversario, sino para hacerlo objeto de acciones criminales.

Fue esta la nota discordante del partido, hechos lamentables pero que se repiten desgraciadamente con harta frecuencia.

Mañana por la noche serán banqueteados los campeones. Será pues la de manifiesto sin duda en esta oportunidad el regocijo que causará la victoria. Habrá derroche de alegría plenamente justificada, discursos, desagrios. Baco presidirá la fiesta, razón por la cual hinchas, alacranes, jugadores y dirigentes estarán unidos por el mismo vínculo: la victoria.

El domingo por la noche fué servido en los salones del Hotel Mayo una cena a los jugadores. Reinó la más franca camaradería, durante la misma hasta muy tarde. Un alto espiro deportivo caracterizó el ambiente, no se agravió a nadie, se halla perdido el campeonato... quizás en otra oportunidad la suerte les iría a favorecer.

Peruch, el diminuto wing, se mostró inconsolable; lloró como una Magdalena, copiosas lágrimas vertían sus grandes ojos glaucos... Dos largas horas pasó por este febril estado de ánimo. Sentía hondamente la derrota.

Más tarde, cuando por fin venció a los malos pensamientos, culpó a un compañero de trabajo emitiendo un epíteto muy significativo: lo habían lechueado.

Gabacca, el furibundo shooter, creído de no pocos admiradores jugó cohibido. No fue una figura inútil pero sí poco hizo. ¿Quién no dejaría de impresionarse ante tan imponente espectáculo? Tantas aplausos para los que más tarde fueran

los vencedores, y un recibimiento tan pobre para los rojinegros, esto debía sin duda influir de una manera determinante en el ánimo de los jugadores noveles.

Las damas! Oh! Esas bellas y frágiles figuras que hacen sopor con más estocidad la derrota. Ese, su aplauso nervioso, el gesto significativo y esportáneo. ¡Corra Peruch! Corra... su desaliento pasajero ante una oportunidad perdida. Sus pálpitos, críticas y nerviosidad, entusiasman y hasta el más parvo en sus manifestaciones, animado, vocera, alienta a sus colores.

El partido tenía sugestionado a "medio mundo". Las jugadas eran seguidas con vivo interés; los suspiros se sucedían con breves intervalos.

A nuestra vera, un señor, de arrogante figura, controlaba la veracidad de nuestra información. En un determinado avance rojinegro cautivo su interés de tal modo que este buen señor, levantándose de su asiento gesticulaba imitando, inconscientemente, los menores movimientos del jugador en posesión del balón. Recién se dio cuenta de su impulso cuando la pelota pegó en un costado de la red.

Dos amigos íntimos seguramente, pero de tendencias opuestas, seguían el match comentando las jugadas en alta voz. Mientras el uno afirmaba que Rosario Central dominaba, el otro replicaba lo contrario. Los ánimos se enardecieron, la pelota saltó fuera. Durante ese corto intervalo hacían las paces. Pero, vuelta la pelota al field volvían a ser los enemigos.

Domina Newell's Old Boys—, decía uno.

Si eso es dominar, bien poco entiendes de football—, agregaba el otro, y así siguieron hasta finalizar el match, y cuando esos terminó, el admirador rojinegro dijo a su amigo con sorna:

Veremos lo que dicen los diarios mañana.

Pero, el otro replicó con mucho acierto:

Si todos los cronistas son como el que acaba de pasar... así son también sus crónicas. Destilan siempre veneno y están sus opiniones en suabasta... Van para el mejor posterior... Un café con leche; unos pesos inabastables... Así son las cosas.

J. DIAZ VA CON SPORTIVO BARRACAS Una primicia de DEMOCRACIA

El Viernes de la pasada semana anunciamos que de Buenos Aires, el señor Hugo Marini, director de la gira de Sportivo Barracas por Europa nos había comunicado que en lugar de Octavio Díaz como se había establecido iría con el cuadro porteño el jugador santafesino Jerónimo Díaz, popularmente conocido por "el oso" y de condiciones excelentes para el difícil puesto. La noticia fué recogida a título de rumor por el diario "El Orden" de Santa Fe y recién el domingo a la noche se recibió en la capital de la provincia la noticia oficial, en un telegrama recibido por el señor E. Danieri, quien representó a Sportivo Barracas en este asunto. Se confirma así una verdadera primicia de DEMOCRACIA que demuestra la seriedad de su servicio informativo.

Iniciada la segunda parte de juego notose que arriaban los del nombre patrio logrando anotar tres nuevos goles, descontando ventajas su rival al anotar un nuevo goal.

Los goles de los ganadores fueron señalados por Moyano I, Oliviera I, Cossio I y Castagnon I. El cuadro vencedor formó así:

Arce, Oliveira y García; Roncho, Paita y Hurtado; Quintana, Moyano, Cossio, Castagnon y Olmedo.

LOS HERMANOS RAVAZZOLA A ROSARIO

SANTA FE, 18. — Los hermanos Ravazzola, uno de los mejores jugadores de Gimnasia y Esgrima, se radicarán en esta ciudad, asegurándose para la próxima temporada militará en la primera división de Newell's Old Boys.

Trátase de un excelente elemento.

La tercera división de Newell's Old Boys que se clasificó para la final, encontró en C. Córdoba un adversario fácil de batir

## Apostillas al match

Las horas de la mañana no son las más propicias para la práctica del fútbol. Se comienza temprano, es cierto; pero, a medida que el sol asciende la atmósfera se caldea. Al asciendo el match el calor es sofocante y los jugadores, por más que se esfuerzen no llegan a rendir el máximo de sus cualidades. Debería practicarse el fútbol en esta época en las horas de la tarde, por cuanto a medida que la noche se acerca, el tiempo refresca.

Estas deducciones nos hemos hecho el domingo pasado viendo jugar a dos divisiones inferiores bajo los rayos del sol. Y aunque parezca chanza el grito de un espectador jocoso refiriéndose a un jugador que había aprendido a desarrollar sus actividades a la tarde, no lo es, si escuchamos en el fondo de una razón fundamental.

Por otra parte, los altos ecualistas que circundan la cancha de Provincial, convidaban al "doler far niente".

Atrasado vino el árbitro Marconi, cuando ya los cuadros se hallaban alistados para el match, especialmente los rojinegros; en cuanto a los azules, esperaban un "Omnibus", en el cual de primera intención, creímos que venía el resto del lote. Pero luego supimos que sólo se trataba de un jugador, conocido con este mote.

La barra numerosísima, contribuyó a ello, sin duda la suspensión del match de tercera entre Alberdi New Boys y Belgrano, cuyos componentes se allegaron hasta el field de Provincial con el deseo de conocer los otros semifinalistas. Hubo un tete a tete entre la barra "charrúa" y la poco numerosa rojinegra. Se tiraron con fuerza, de codo y cosas malolientes, insistiendo de paso a las jugadas bruscas. Muchos de estos, del bando azul, obedecieron al mandato y aquello fué la caza de las "canillas"; el balón servía como pretexto.

Muchos tomaron en "xoda" la cuestión y empezaron a encontrar expresiones gráficas muy oportunas. Así que la derrota fué curada con el optimismo. No es mal remedio cuando no se le agrega alguna pulpa tralicionera.

Apenas habíamos tenido tiempo de sentarnos en un codo de la pista de ciclismo, a la sombra y estábamos con la vista sobre el papel registrando algunos pormenores del match cuando nos la hizo levantar el grito de los "hinchas" azules.

Rascón acababa de marcar el primer goal. Los jugadores rojinegros protestaron el tanto; su delegado penetró al field y se encará con el árbitro mientras este señalaba el centro del field. Los espectadores, a quienes preguntáramos instantes después corroboraron la protesta del capitán rojinegro; Rascón embolsó la pelota valiéndose de una mano y dejándola caer al suelo, envió un potente chute que venció a Negro. Los parciales "charrúas" aplaudieron al árbitro que les regaló el goal.

Pero no había de durar mucho ese regocijo. Se vio de inmediato que el "once" rojinegro era más cuadro. En un avance a fondo estos probaron puntería con insistencia; entró el factor suerte, unas veces la pelota la detuvo el guardavalla, dió en el poste otras y finalmente una defensa la alejó corto; Martínez la tomó y con un fuerte tiro decretó el empate.

Algunos alacranes—perón por el colega que ha adoptado este pseudónimo—aseguraron que era el pri-

mer goal que marcaba en su vida el "zotipe" rojinegro. Este brincaba de regocijo.

Los azules no podían armonizar al su defensa ni su línea de forwards; en cambio los rojinegros entraban, entraban; el ala izquierda se hacía presente a cada momento. A los 22 minutos Lemos concedió un corner que sirvió A. Bertolano; Correa con un bonito golpe de cabeza alejó el balón en la red. La barra "charrúa" comenzó a mostrarse pesimista. Varios fouls se registraron por autos, y el primer tiempo terminó.

El árbitro no quería jugar el segundo período dada la poca seguridad del field, ya que los gritos de los parciales eran rimbombantes, lo menos que pedían la cabeza de algunos jugadores. Es natural, el árbitro se impresionó. ¡Eso indios con cuello!—como dijera Garramand.

Después de breve cabideeo el árbitro volvió a llamar a los adversarios; el juego se reanudó, y...

La "barra animadora" se puso más brava; los gritos menudearon; pero, el "once" azul no tiraba "palante". Fué así que los rojinegros a los 29 minutos lograron el tercer goal. Luego inició una rápida corrida por su wing, y corrándose un tanto, ejecutó un tiro cruzado que Juárez no pudo detener; momentos antes la pelota le había tapado una "ventana".

Diez minutos después, Battalini es objeto de un fault violento dentro del área penal; se arma un tete a tete que el delegado rojinegro no quiere que se practique la sanción del tiro de castigo; pero, Marconi cuenta los pasos. Se discute quien tomara el penal. Grisoia, lo hace efectivo y Negro—¡ah, negro, si fueras blanco!—se luce al detenerlo. Abrazos y alegría de sus parciales. Descontento en la barra "charrúa".

Presionan los rojinegros, pero a los 42 minutos Heredia hace una escapada y ejecuta un fuerte tiro al arco que vence las manos de Negro y traspone la línea del goal.

Pero, ¿estábamos tres a tres?

Y el tiempo transcurre. Rascón y Orvedo se especializan en buscar al hombre; pasa el balón, pero no aquel.

Los ánimos como la temperatura, suben.

Tres minutos más y los parciales rojinegros entran a felicitarse a sus admirados.

Ha terminado el match.

El cuadro rojinegro hizo un excelente partido. Su línea de águilas muy rápida; sus mejores hombres los hermanos Ravazzola; la defensa homogénea, especialmente por el plan tenaz de la línea media, coadyuvando al ataque. Su guardavalla es promesa de mejor desempeño, aun cuando se lució en neutralizar algunos tiros difíciles.

En el once azul la defensa jugó liviano, como se dice comunmente. La línea media ineficaz; de los zagueros, Lemos impertinente en los quites y el más positivo. De los forwards, talini; el resto se dedicó en el segundo momento al juego violento. Juárez, el guardavalla, un tanto nervioso.

El árbitro. Con mucha complacencia permitió violentos faults, autorizados por los gritos de los que lo corrieron como se dice, con la valina.

## CLUB ATLETICO 25 DE MAYO, 5a. v. CELTA ROSARIO 5a.

Dada la rivalidad existente entre estos equipos la lucha resultó sumamente reñida, la que terminó con el triunfo de 25 de Mayo por el score de 4 a 3, cuya victoria resultó movida en todo momento, al ejercer un lev dominio en las jugadas, terminando el primer período con la ventaja de 2 goles a 1 para el Celta.

Iniciada la segunda parte de juego notose que arriaban los del nombre patrio logrando anotar tres nuevos goles, descontando ventajas su rival al anotar un nuevo goal.

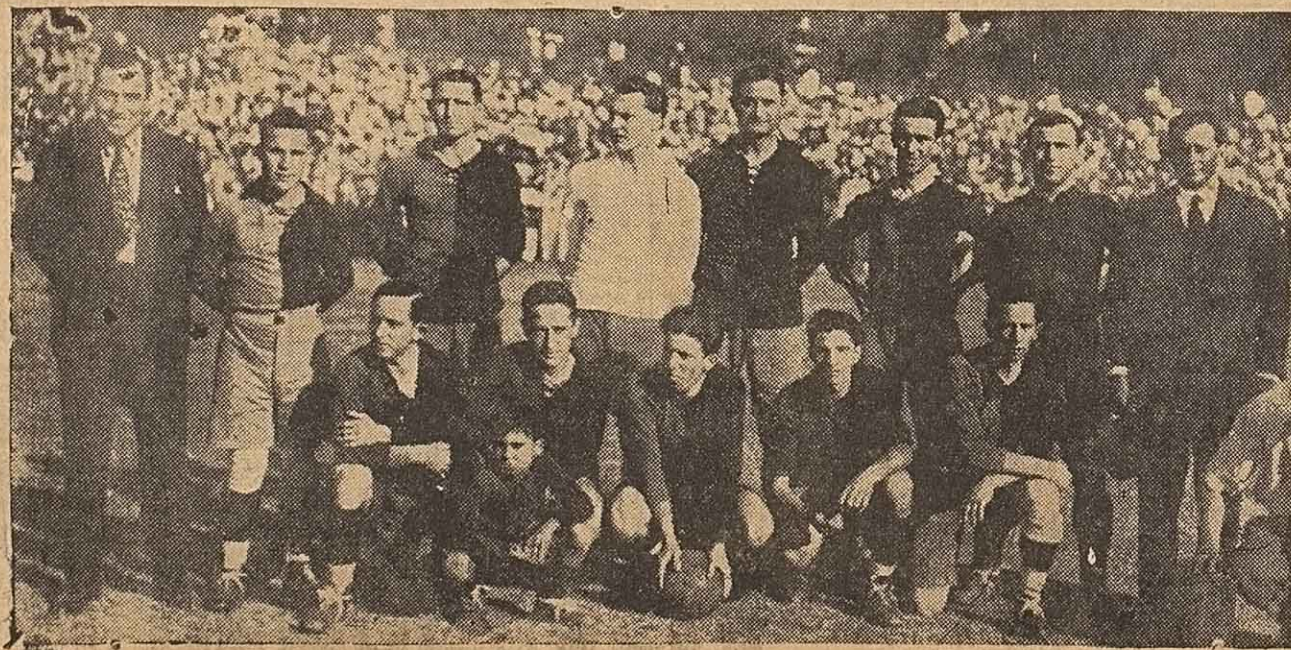
Los goles de los ganadores fueron señalados por Moyano I, Oliviera I, Cossio I y Castagnon I. El cuadro vencedor formó así:

Arce, Oliveira y García; Roncho, Paita y Hurtado; Quintana, Moyano, Cossio, Castagnon y Olmedo.

## LOS HERMANOS RAVAZZOLA A ROSARIO

SANTA FE, 18. — Los hermanos Ravazzola, uno de los mejores jugadores de Gimnasia y Esgrima, se radicarán en esta ciudad, asegurándose para la próxima temporada militará en la primera división de Newell's Old Boys.

Trátase de un excelente elemento.



El primer equipo de Newell's Old Boys que jugará el jueves en Buenos Aires